

무대 제작도

Opera 'Hansel and Gretel'



공연 일시 : 2015.12.19~27 / 셋업 : 2015.12.14 / 장소: 성남 아트센터 앙상블 씨어터

연출 : 손혜정 / 무대 디자인 : 김미경

[오두막집]



[오두막집에서 숲속으로 전환]



MEMO

1막 오두막집

△ 중앙구조물

- 중앙구조물 도면위치 : 회전 무대 위 중앙구조물 중앙부분이 정면을 향할때 기준으로 시계반대방향 130° 회전

△ 상하수 다리막

-DRAW CURTAIN 이용

△ 배경막

-White Cycloama

△ 오두막 집 구조물

-도면 위치로 이동

△ 숲길 T자형 무대

- T자형무대 리프트 2PIECE UP 고정

△ 오케스트라

-하수 포켓에 위치

HORIZONTAL CURTAIN
[조물렛구조물] NO.8 FLY SET BATTEN
NO.7 FLY SET BATTEN
NO.6 FLY SET BATTEN
UPPERHORIZONTAL LIGHT BATTEN

NO.3 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.3 BODER LIGHT BATTEN
DRAW CURTAIN

[숲막] NO.5 FLY SET BATTEN
PROJECTION SCREEN
NO.2 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.2 BODER LIGHT BATTEN

DRAW CURTAIN
[오두막집 막] NO.4 FLY SET BATTEN
NO.3 FLY SET BATTEN
NO.2 FLY SET BATTEN

NO.1 FLY SET BATTEN
NO.1 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.1 BODER LIGHT BATTEN

DRAW CURTAIN
MAIN CURTAIN
PLACARD BATTEN

(H6000 X W12000)

중앙구조물 최소높이 : +150

800

[중앙 구조물]

중앙구조물 중앙높이 : +1000

[화로]

[숲 개구부 1]

[조물렛구조물]

[숲막]

[숲 개구부 2]

[과자집 계단]

[오두막집 구조물]

중앙구조물 최대높이 : +1600

[오두막집 막]

오두막집구조물 최대높이 : +1950

오두막집구조물 최소높이 : +1600

[의자]

[의자]

[테이블]

8000

+0

~700

[숲길 경사단]

3000

출연자 대기실

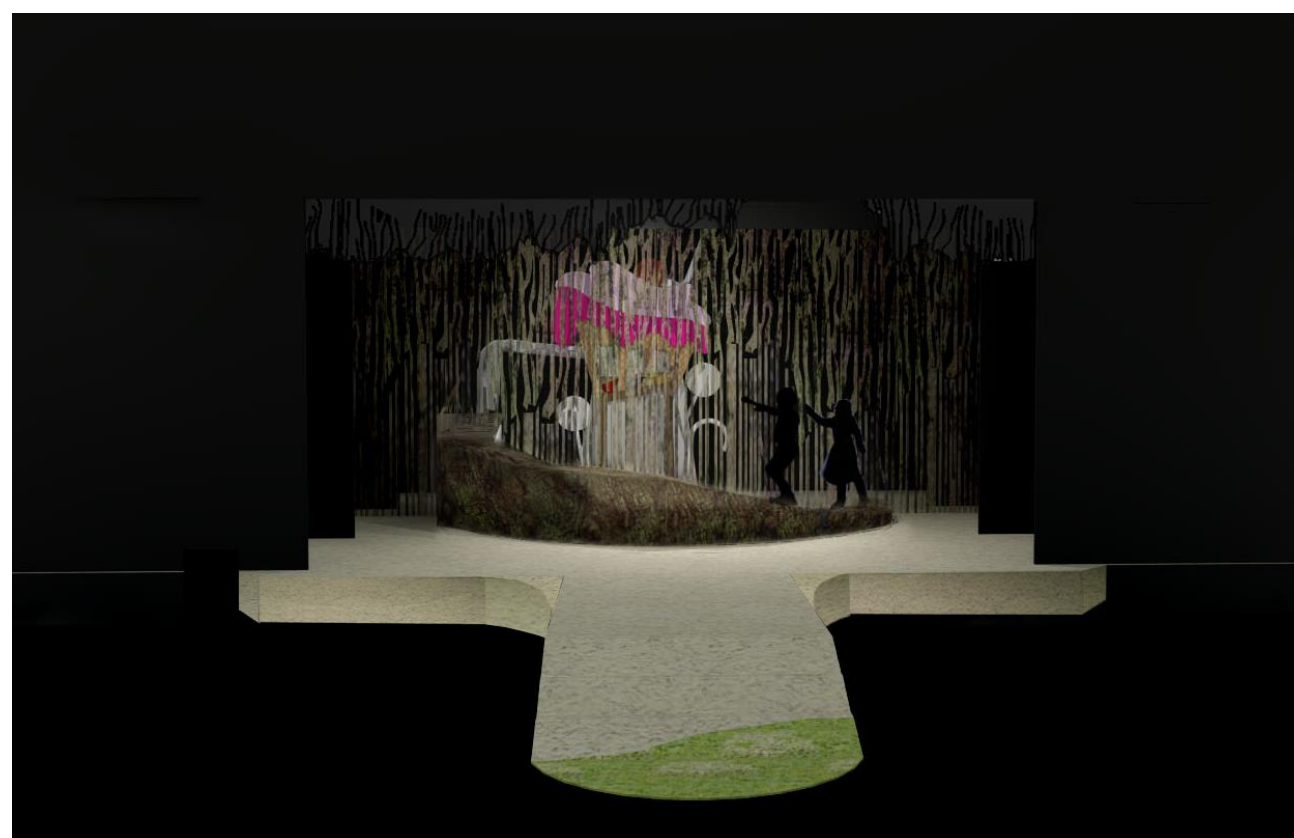
출연자 대기실

기획	성남아트센터
공연 일시	2015.12.19~27
공연장	성남아트센터 앙상블 시어터
연출	손혜정
작품명	헨젤과 그레텔
PAGE TITLE	1막 무대 평면도
SCALE	A3: 1 / 100
무대디자이너	김미경
PAGE. NO	3

[숲속]



[숲속에서 과자집으로 전환]



MEMO

2막 숲속

△ 중앙구조물

- 중앙구조물 도면위치 : 회전 무대 위 중앙구조물 중앙부분이 정면을 향할때 기준으로 시계방향 10° 회전
(1막 기준 시계방향 140° 회전)

△ 오두막 집 구조물

- 펼쳐졌던 부분 도면위치로 접어서 중앙구조물에 고정
- 중앙 구조물 전환이 멈추면 오두막집 구조물 끝에 사다리 부착

△ 화로

- 화로 하부 회전무대 내부부분 바뀌부착. 화로 하부 회전무대 외부부분 바닥 고정
- 회전무대가 전환시 화로위치가 고정 될수 있도록 함

△ 막 전환

- NO.4 FLY SET BATTEN 오두막집막 하단 부분이 상부에 보이도록 UP

HORIZONTAL CURTAIN
[조물렛구조물] NO.8 FLY SET BATTEN
NO.7 FLY SET BATTEN
NO.6 FLY SET BATTEN
UPPERHORIZONTAL LIGHT BATTEN

NO.3 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.3 BODER LIGHT BATTEN
DRAW CURTAIN

[숲막] NO.5 FLY SET BATTEN
PROJECTION SCREEN

NO.2 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.2 BODER LIGHT BATTEN

DRAW CURTAIN
[오두막집 막] NO.4 FLY SET BATTEN
NO.3 FLY SET BATTEN
NO.2 FLY SET BATTEN

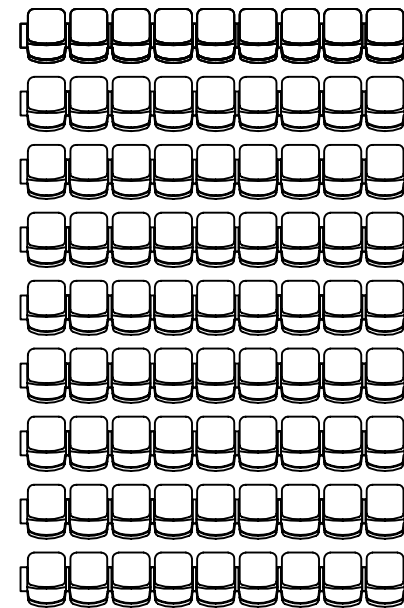
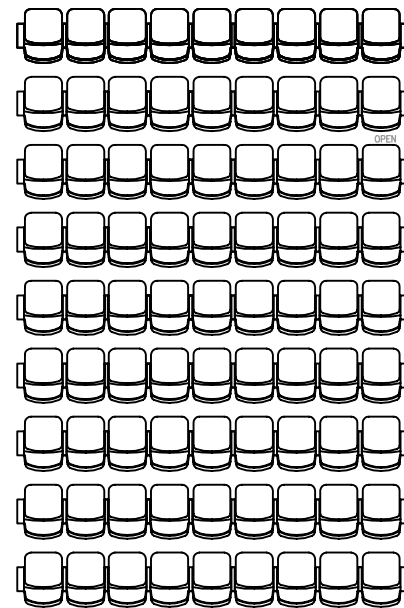
NO.1 FLY SET BATTEN
NO.1 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.1 BODER LIGHT BATTEN

DRAW CURTAIN
MAIN CURTAIN
PLACARD BATTEN

(H6000 X W12000)

출연자 대기실

출연자 대기실



3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

-700

출입경사단

3000

+0

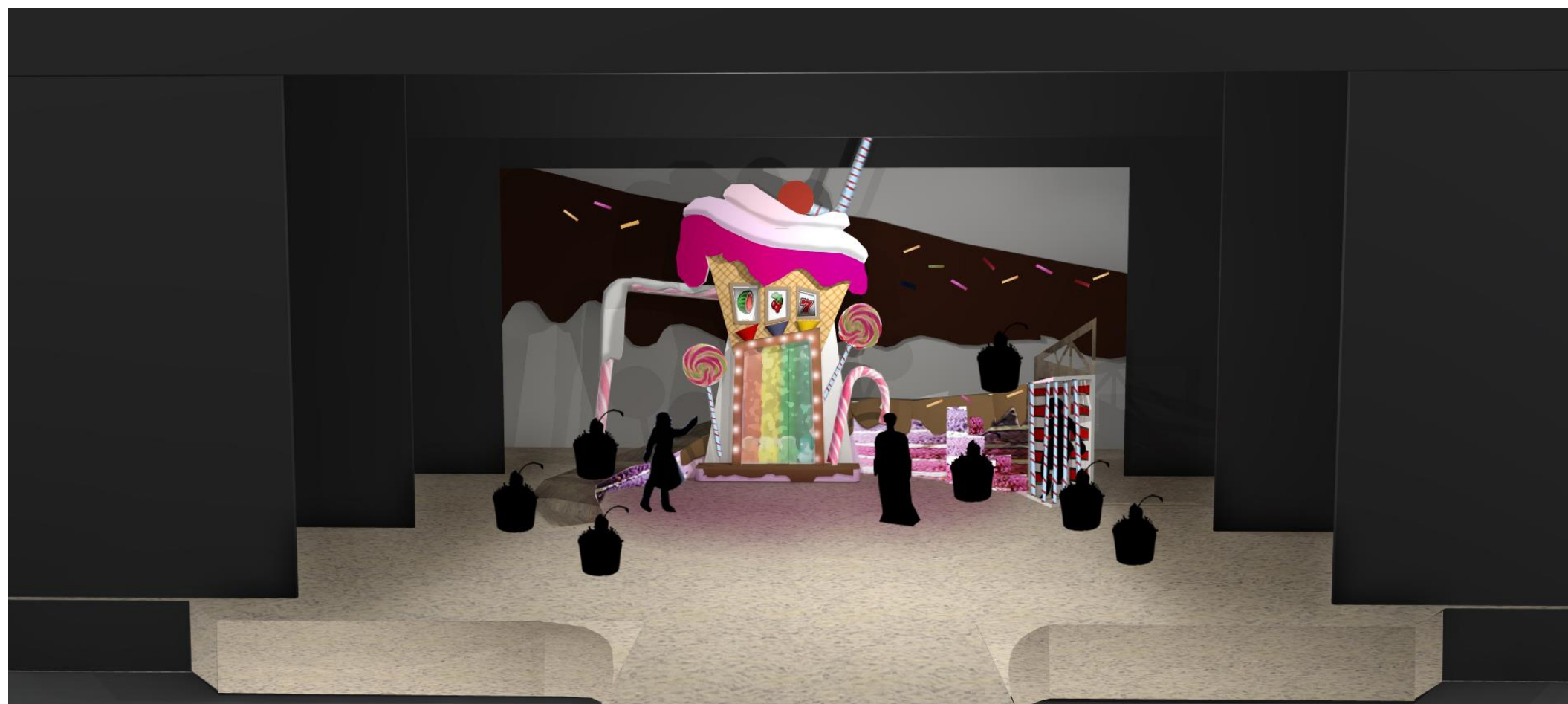
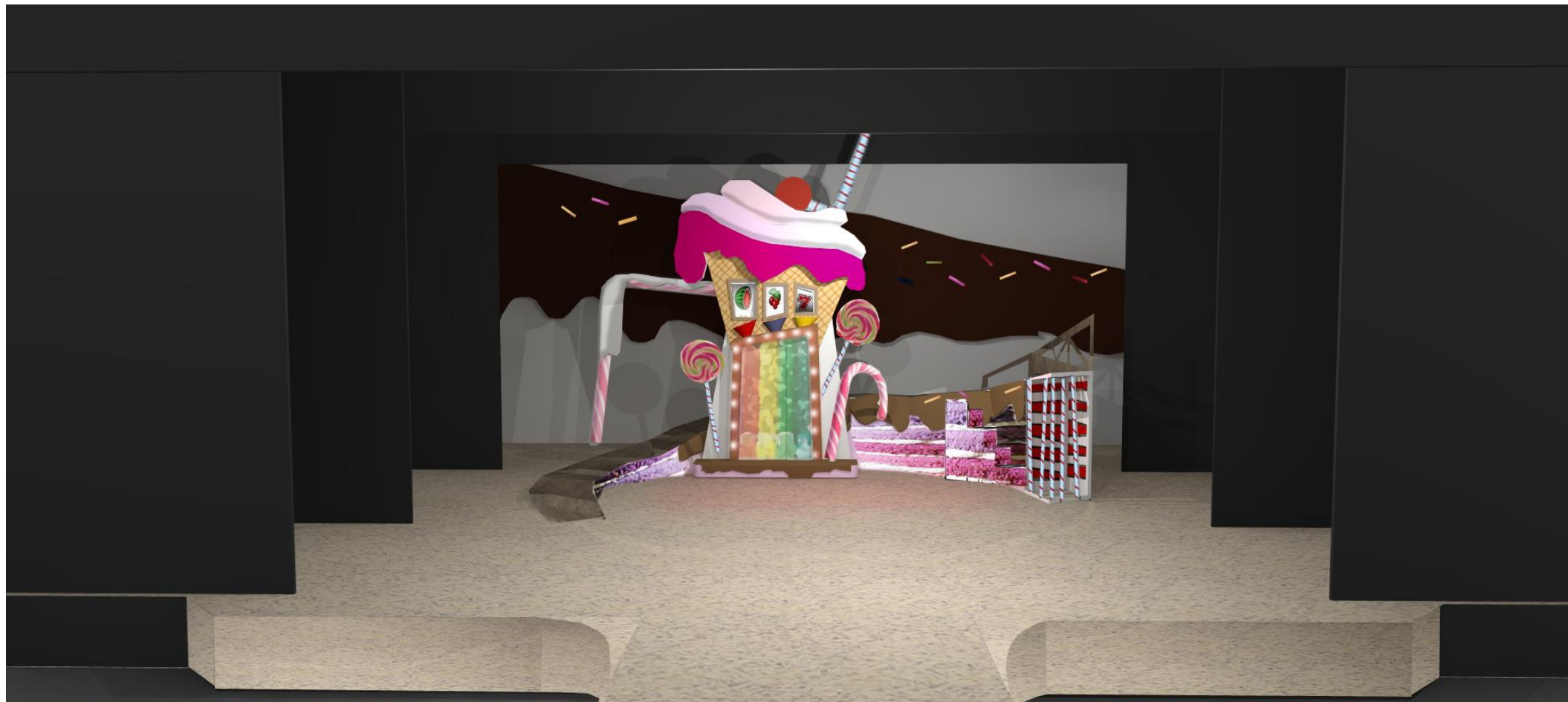
-700

출입경사단

3000

+0

-700



3막 과자집

△ 중앙구조물

- 중앙구조물 도면위치 : 회전 무대 위 중앙구조물 중앙부분이 정면을 향할때 기준으로 180° 회전 (2막 기준 시계방향 170° 회전)

△ 막 전환

-NO.5 FLY SETBETTON 숲막 UP

HORIZONT CURTAIN
[조물렛구조물] NO.8 FLY SET BATTEN
NO.7 FLY SET BATTEN
NO.6 FLY SET BATTEN
UPPERHORIZONT LIGHT BATTEN

NO.3 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.3 BODER LIGHT BATTEN
DRAW CURTAIN

[숲막] NO.5 FLY SET BATTEN
PROJECTION SCREEN
NO.2 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.2 BODER LIGHT BATTEN

DRAW CURTAIN
[오두막집 막] NO.4 FLY SET BATTEN
NO.3 FLY SET BATTEN
NO.2 FLY SET BATTEN

NO.1 FLY SET BATTEN
NO.1 SUSPENSION LIGHT BETTEN
NO.1 BODER LIGHT BATTEN

DRAW CURTAIN
MAIN CURTAIN
PLACARD BATTEN

(H6000 X W12000)

중앙구조물 최소높이: +150

800

중앙구조물 중앙높이: +1000

[중앙 구조물]

숲 개구부 1

숲 개구부 2

과자집개구부

[화로]

과자집 계단

중앙구조물 최대높이: +1600

오두막집구조물 최소높이: +1600

[오두막집 구조물]

오두막집구조물 최대높이: +1950

[가림막]

피아노 창고
(2900 X 5000)

출연자 대기실

출연자 대기실

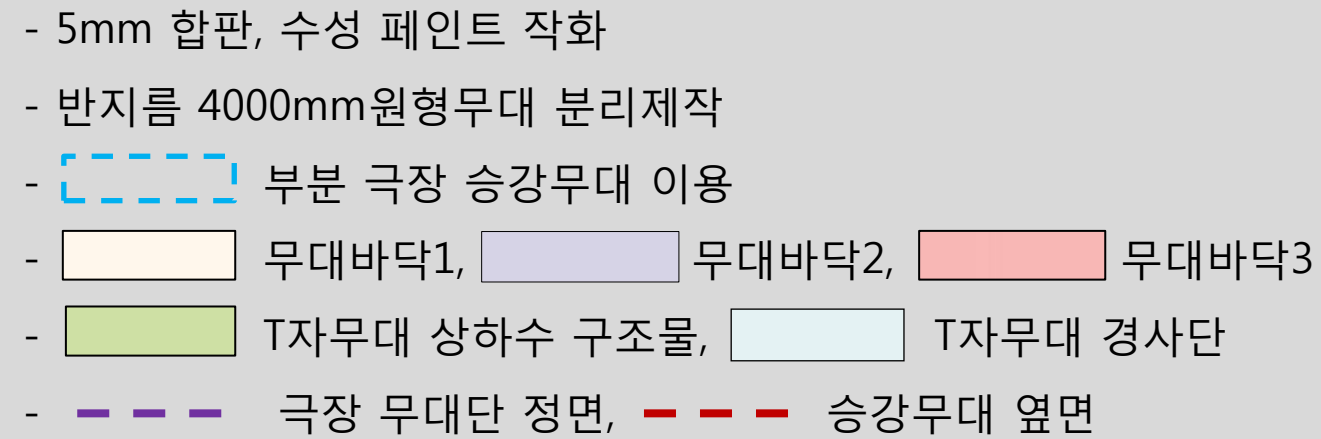
+0

-700

숲길 경사단

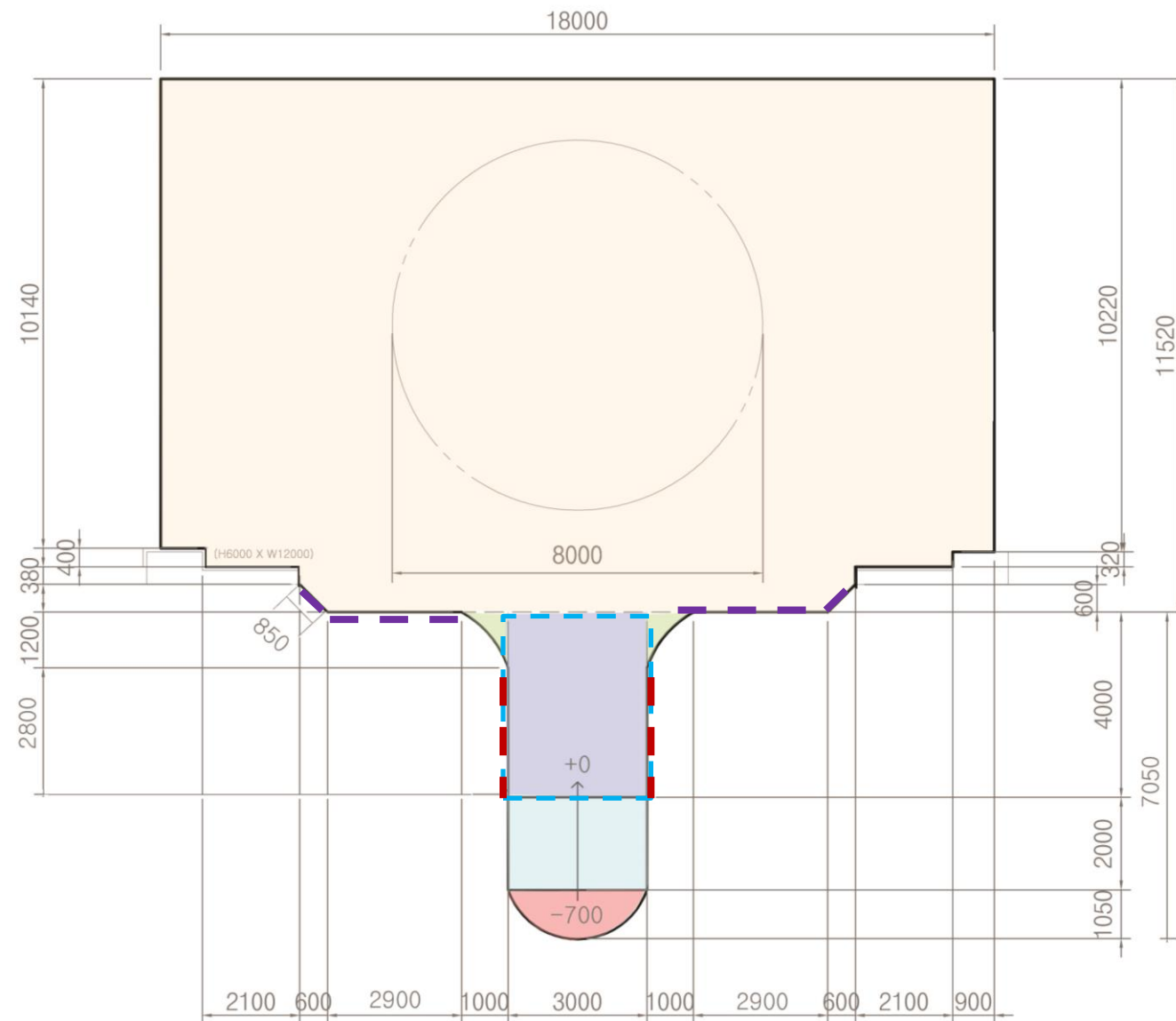
3000

기획	성남아트센터
공연일시	2015.12.19~27
공연장	성남아트센터 앙상블 시어터
연출	손혜정
작품명	헨젤과 그레텔
PAGE TITLE	3막 무대 평면도
SCALE	A3: 1 / 100
무대디자이너	김미경
PAGE. NO	7



A diagram of a tapered wedge. The top horizontal edge is labeled 1000mm. The bottom horizontal edge is labeled 1200mm. The vertical height on the right side is labeled 700mm. A horizontal line segment at the bottom, offset from the left edge, is labeled 150mm. The wedge is shaded with a light gray color.

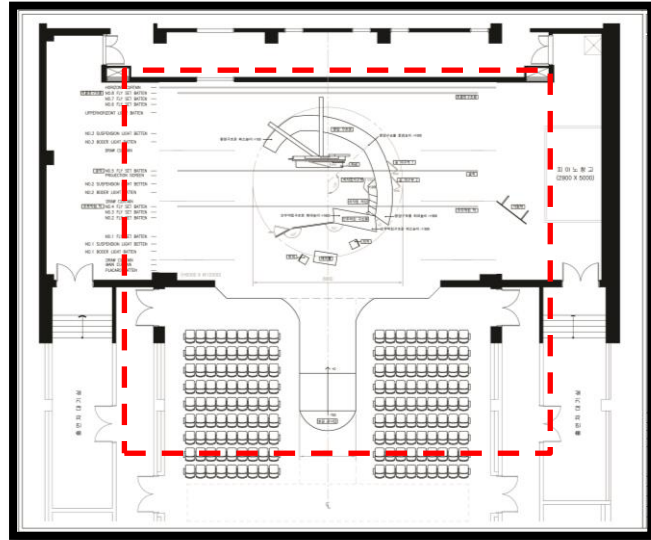
The diagram shows a trapezoidal prism. The top horizontal edge is labeled 1000mm. The bottom horizontal edge is labeled 700mm. The vertical height of the prism is labeled 1200mm. At the bottom right corner, there is a small rectangular section with a width of 150mm, indicated by a dimension line and an arrow.



Technical drawing of a wall section showing dimensions and reinforcement. The drawing includes the following dimensions and features:

- Overall width: 2900mm
- Overall height: 850mm
- Reinforcement spacing: 700mm (vertical) and 2800mm (horizontal)
- Reinforcement bars are shown as dashed lines (purple for vertical, red for horizontal).
- The wall is shown in cross-section, with a curved base and a curved top.

The diagram shows a composite figure. It consists of a square with a side length of 3000mm. Attached to one of the sides of the square is a triangle. The base of the triangle is 2000mm, and its height is 700mm. The total area of the figure is the sum of the area of the square and the area of the triangle.

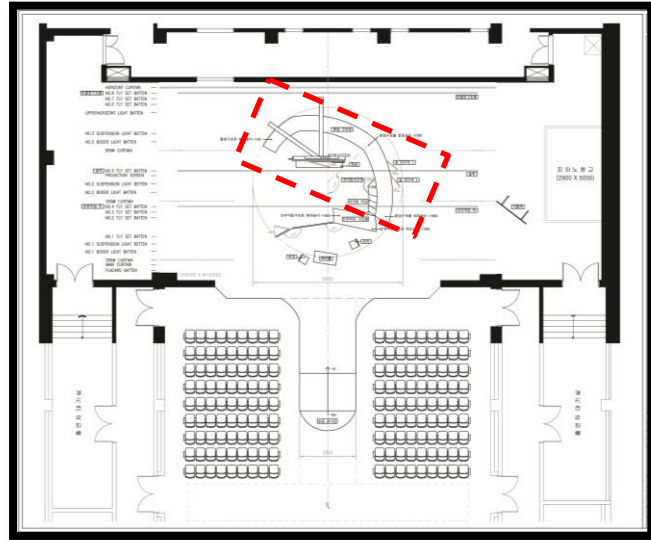


- --- 부분 딸기 넝쿨
- 바닥 작화 하단의 미니어처 촬영본 참조
(촬영된 사진 이므로 실물과 약간의 색상 차이가 있을 수 있으므로 작화 시 미니어처 실물을 참조한다.)

[딸기 넝쿨 이미지]



[미니어처 사진 촬영본]



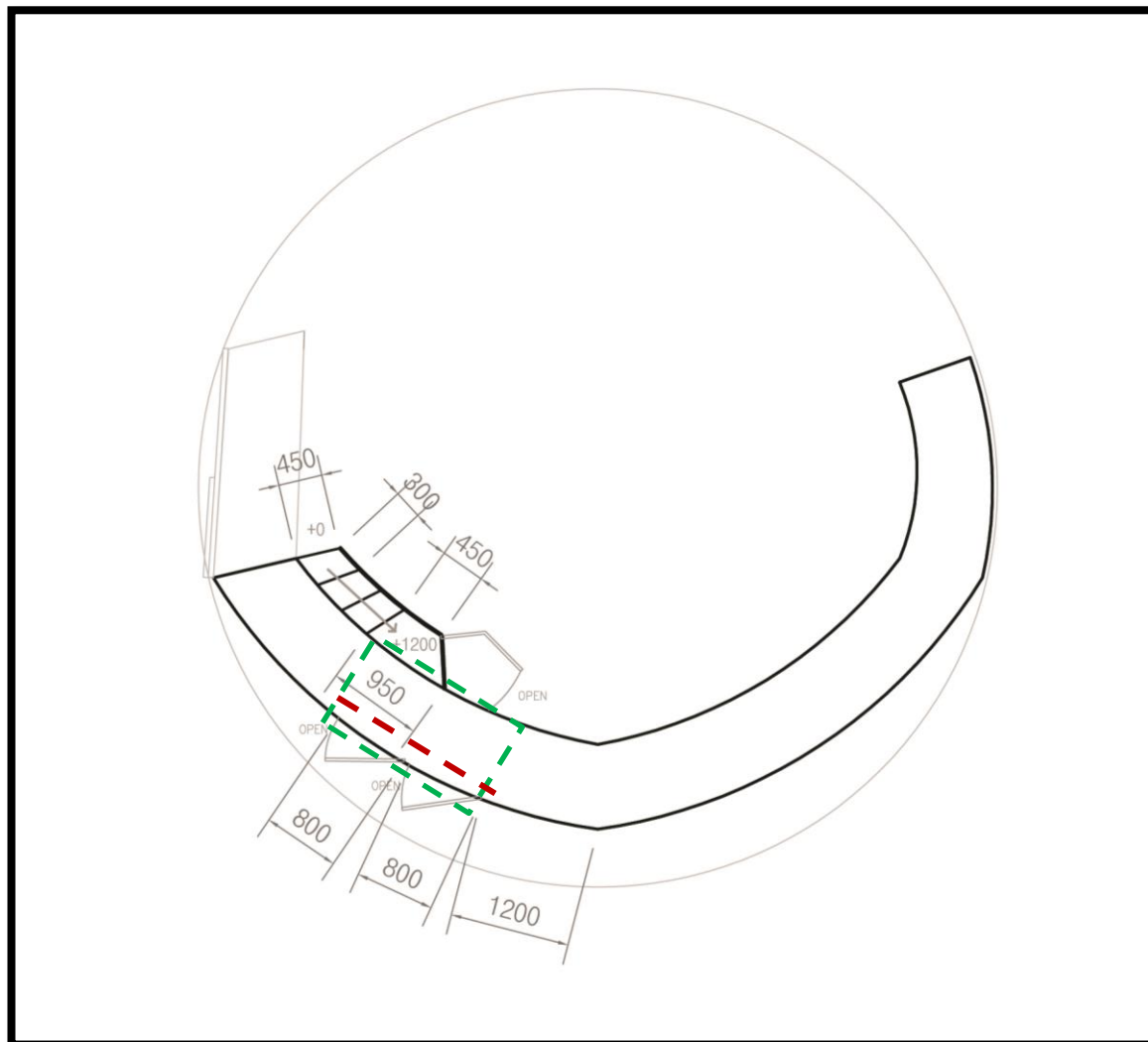
- 철 프레임에 합판, 구조물 바깥쪽은 30mm 스티로폼 부조/우레탄 코팅/수성 페인트작화, 안쪽은 일부 30mm스�티로폼 부조/우레탄 코팅/수성페인트 작화
- 중앙 구조물 개구부 [] 부분은 통로가 연결 되어 있다.
- 중앙구조물 개구부 - - - 부분 조명기 매입 후 그물망 설치
- 조명기



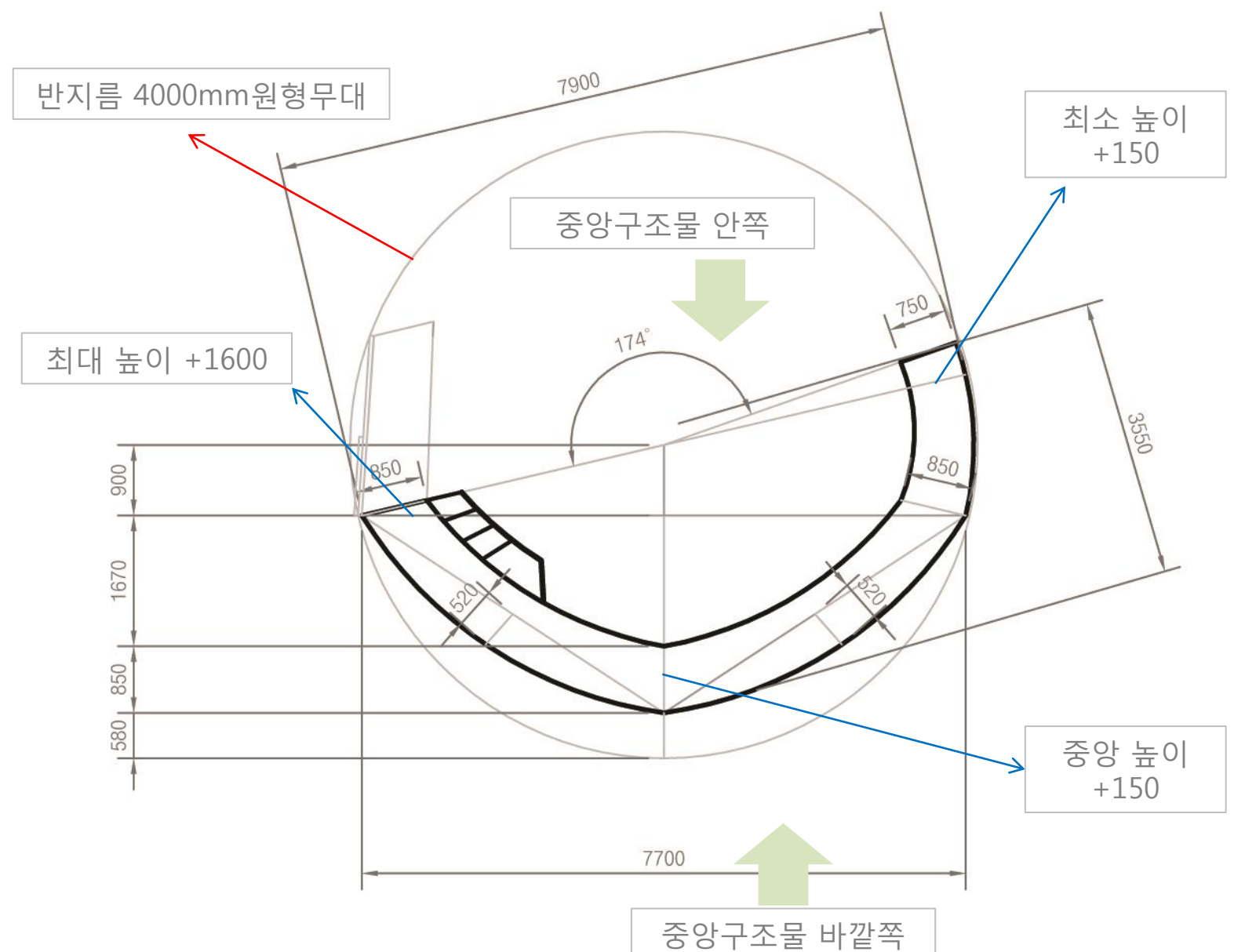
★★★날개 판매 제품입니다.★★★

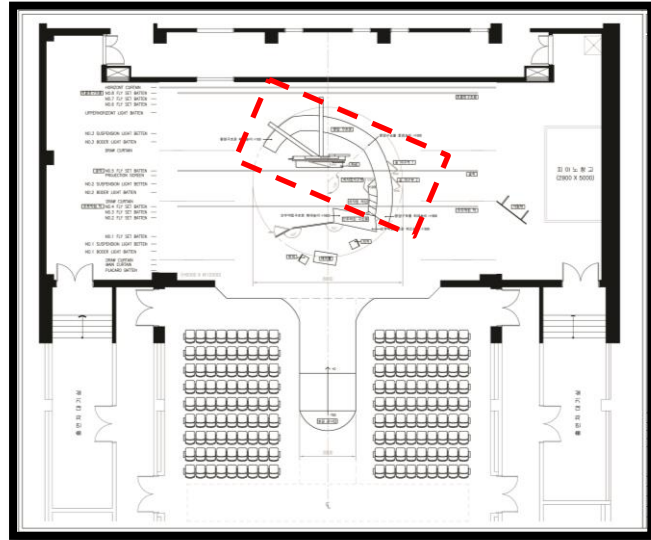
1. 제조사 : 국내사
2. 구동전압 : 220V
3. 출력 : 150W / 200W / 300W / 500W
4. 베이스 : R7s
5. 색 상 : 3000K
6. 용 도 : 옥내외 투광조명
7. 특 징 : 밝은 할로겐 빛 / 실내공간에 액센트를 주어 생동감 있게 조명함 / 100%광량 조절 가능 / 적용범위가 다양함 / 전방향 점등 가능

[중앙구조물 개구부 위치]



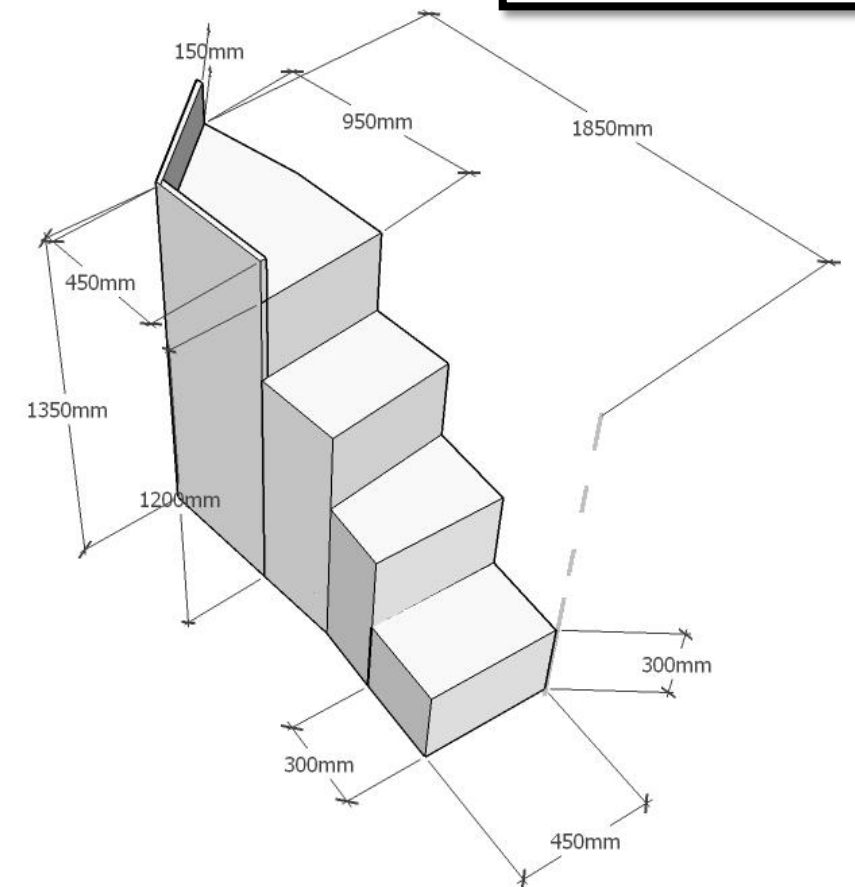
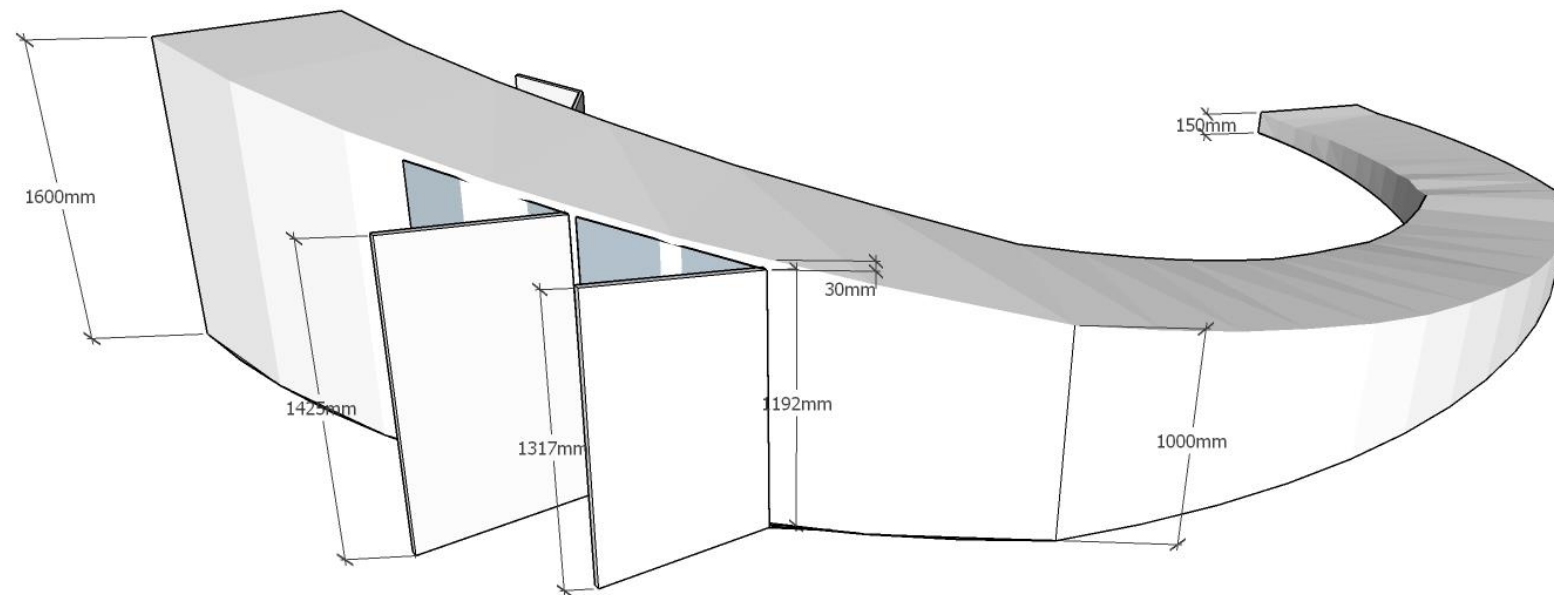
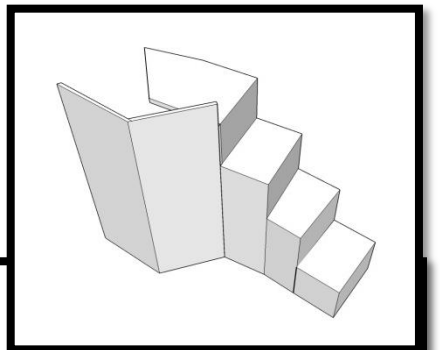
[중앙구조물 평면]

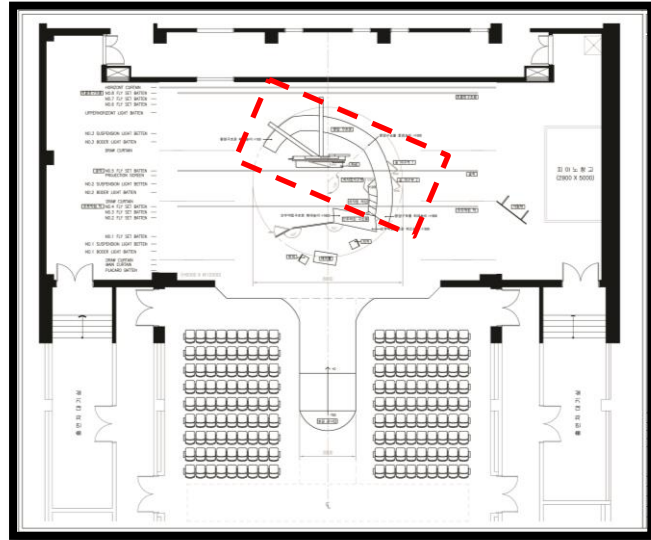




- 합판에 일부 스티로폼 부조/우레탄 코팅/수성 페인트작화
 - 중앙 구조물 안쪽 계단은 그림과 같이 열리도록 한다.
 - 중앙 구조물 밖의 문은 그림과 같이 열리도록 한다.
- (중앙구조물 상부 조명 설치, 조명기 주변 그물망 설치-조명기 보호용)

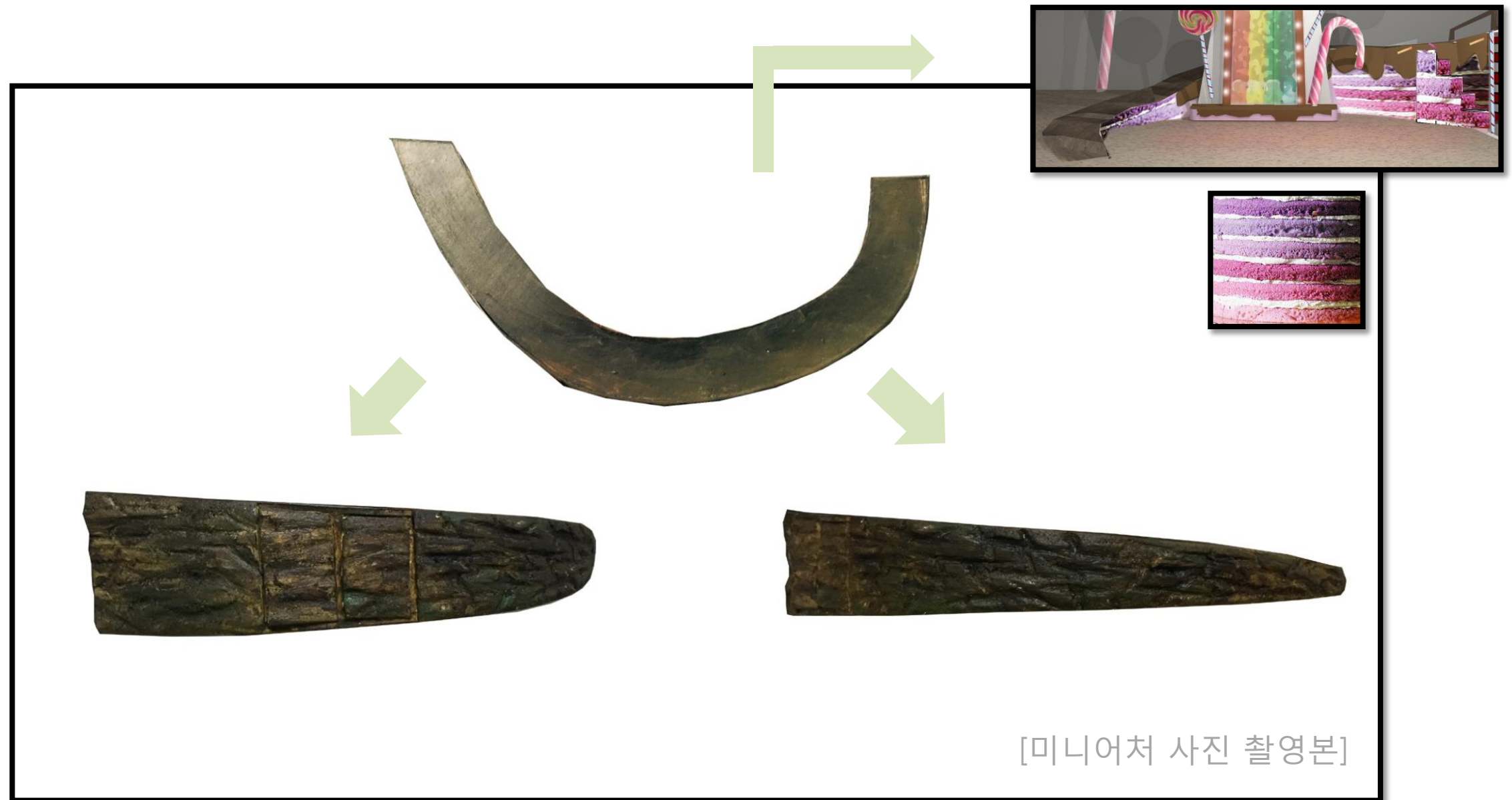
[계단 상세도]



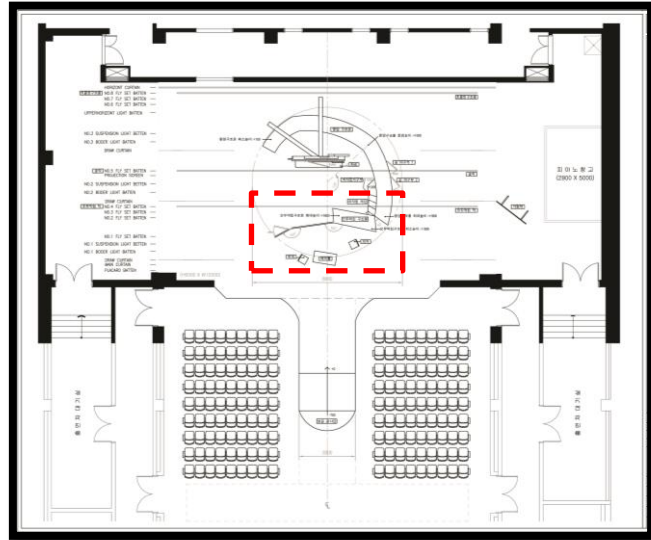



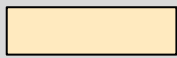

- 중앙구조물 바깥쪽 개구부 안쪽 검정 수성 페인트 작화
- 중앙구조물 작화시 하단의 미니어처 촬영본 참조
(촬영된 사진 이므로 실물과 약간의 색상 차이가 있을 수 있으므로 작화 시 미니어처 실물을 참조한다.)

[중앙구조물 바깥쪽 이미지]

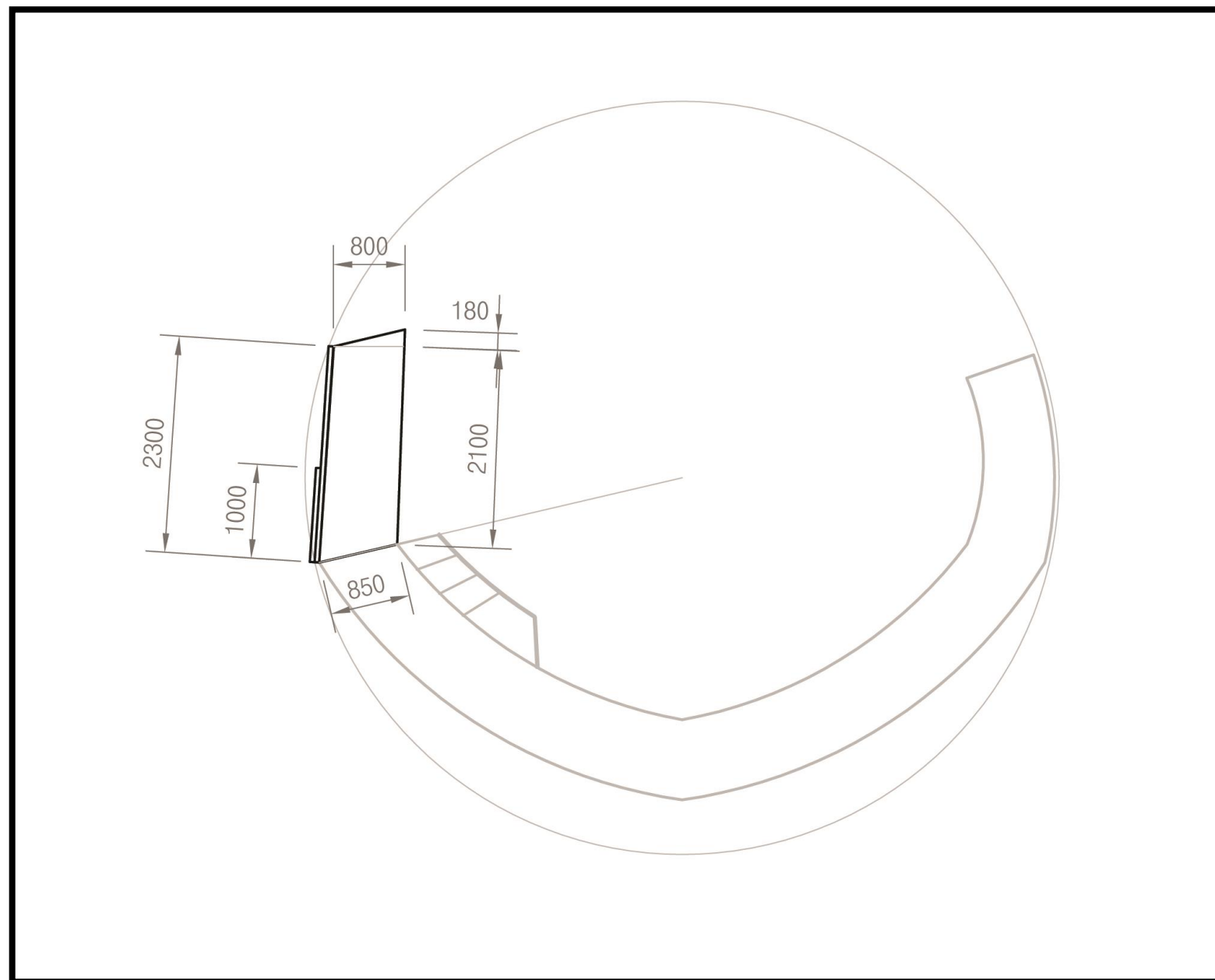


[미니어처 사진 촬영본]

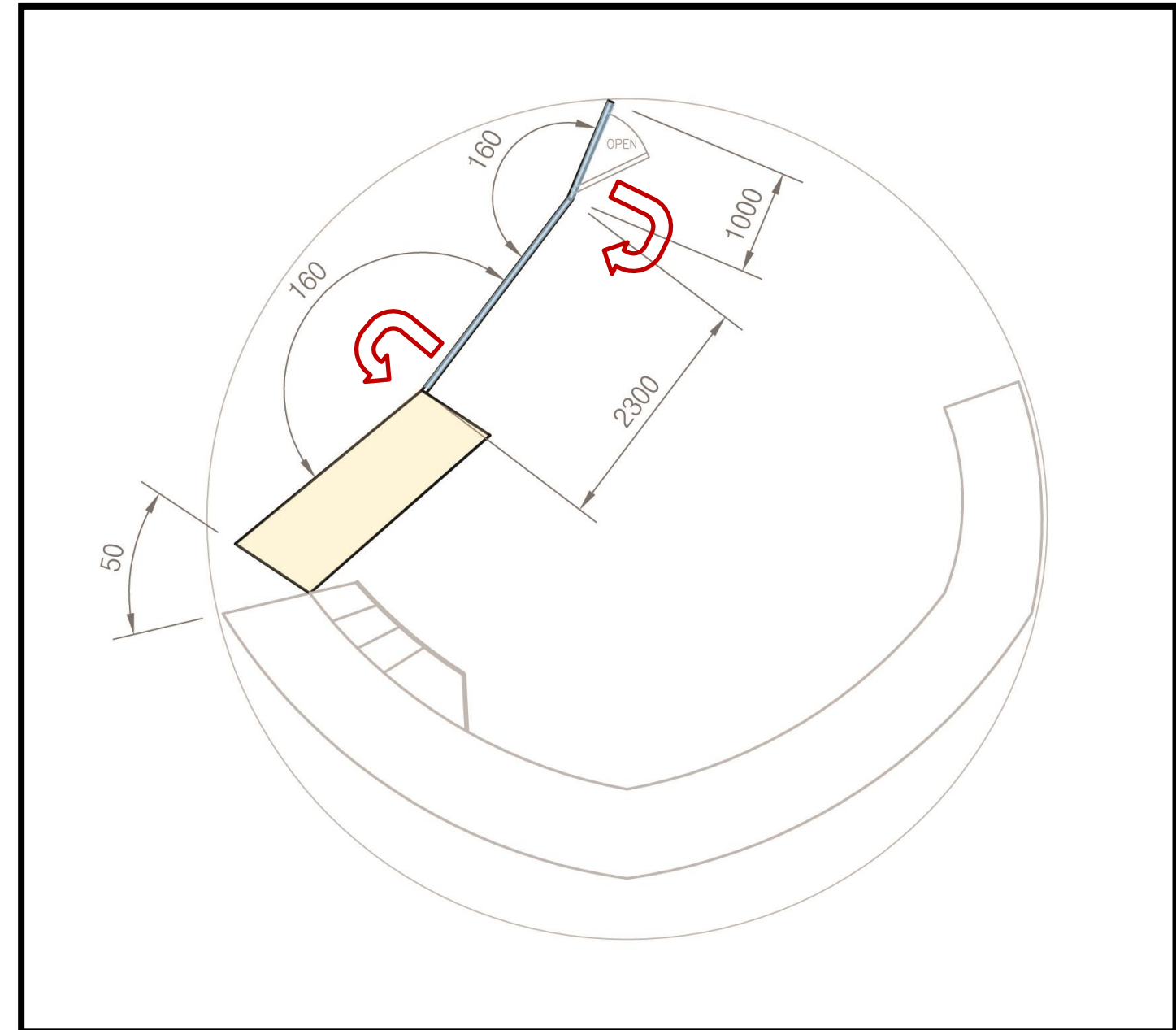


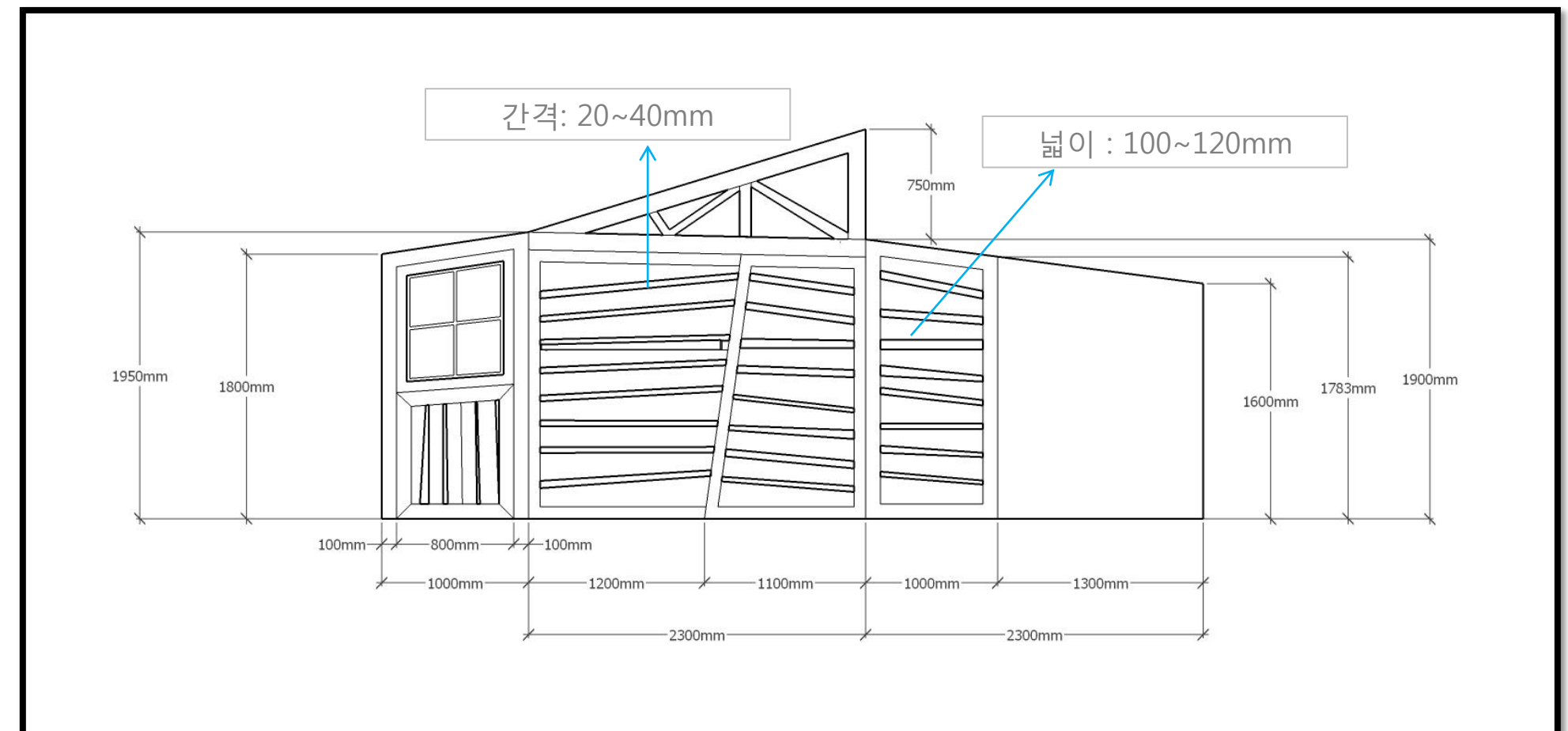
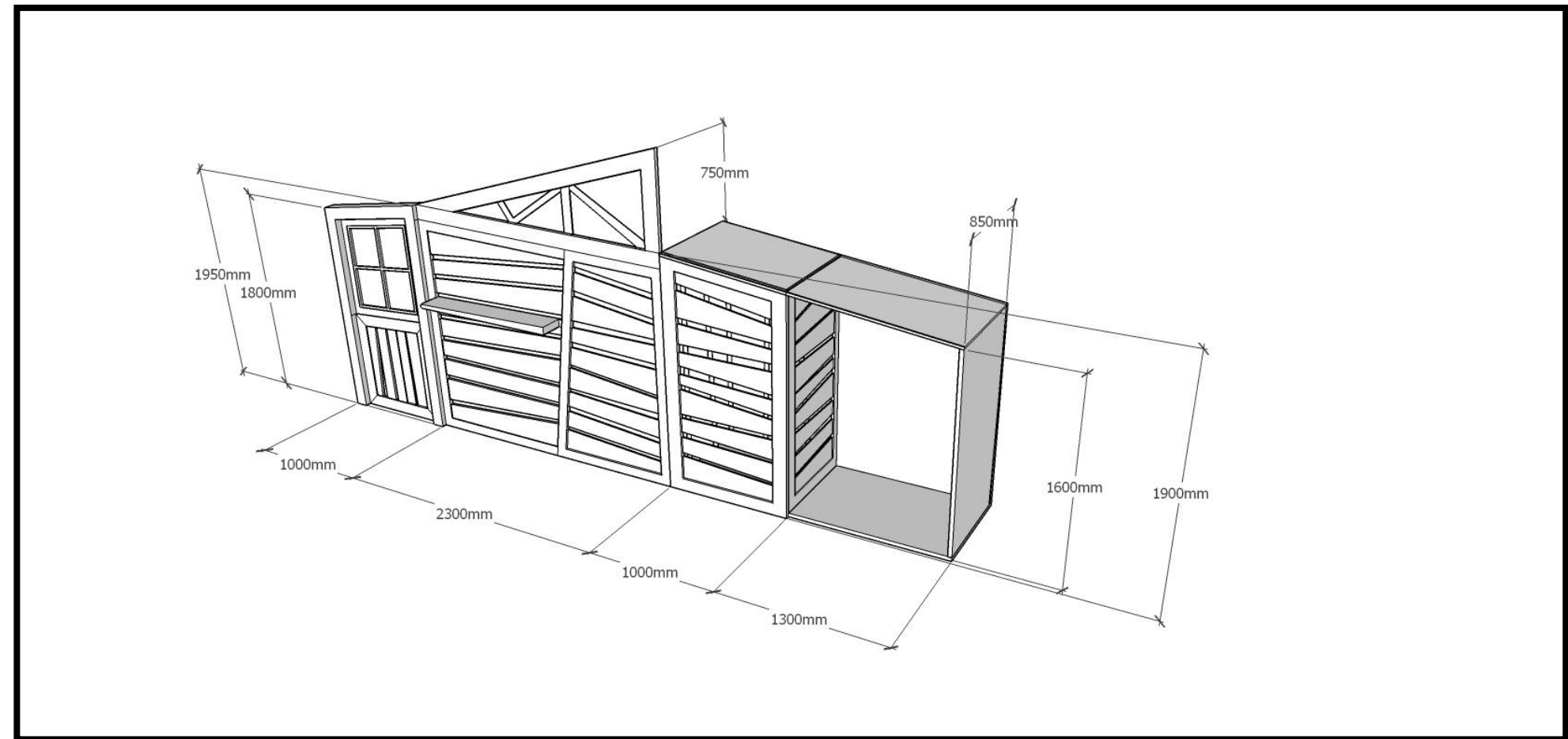
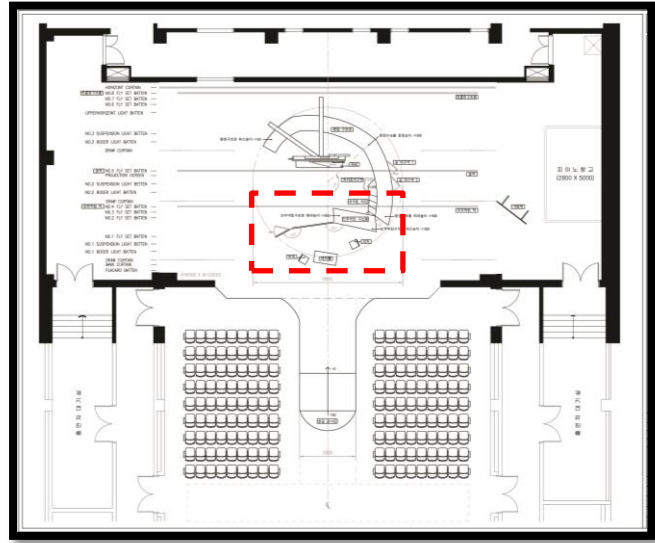
- 합판에 수성페인트 작화
- 오두막 집은 중앙구조물 끝에 그림과 같이 펼쳐질 수 있도록 제작 된다
- 펼쳐 졌다 접힐 때는  화살표 방향으로 접힐 수 있도록 한다.
- 접혔을 때는 무대가 회전 되어도 움직이지 않도록 고정될 수 있도록 한다.
-  오두막집 구조물1,  오두막집 구조물2

[오두막집 평면 : 접힌 상태]

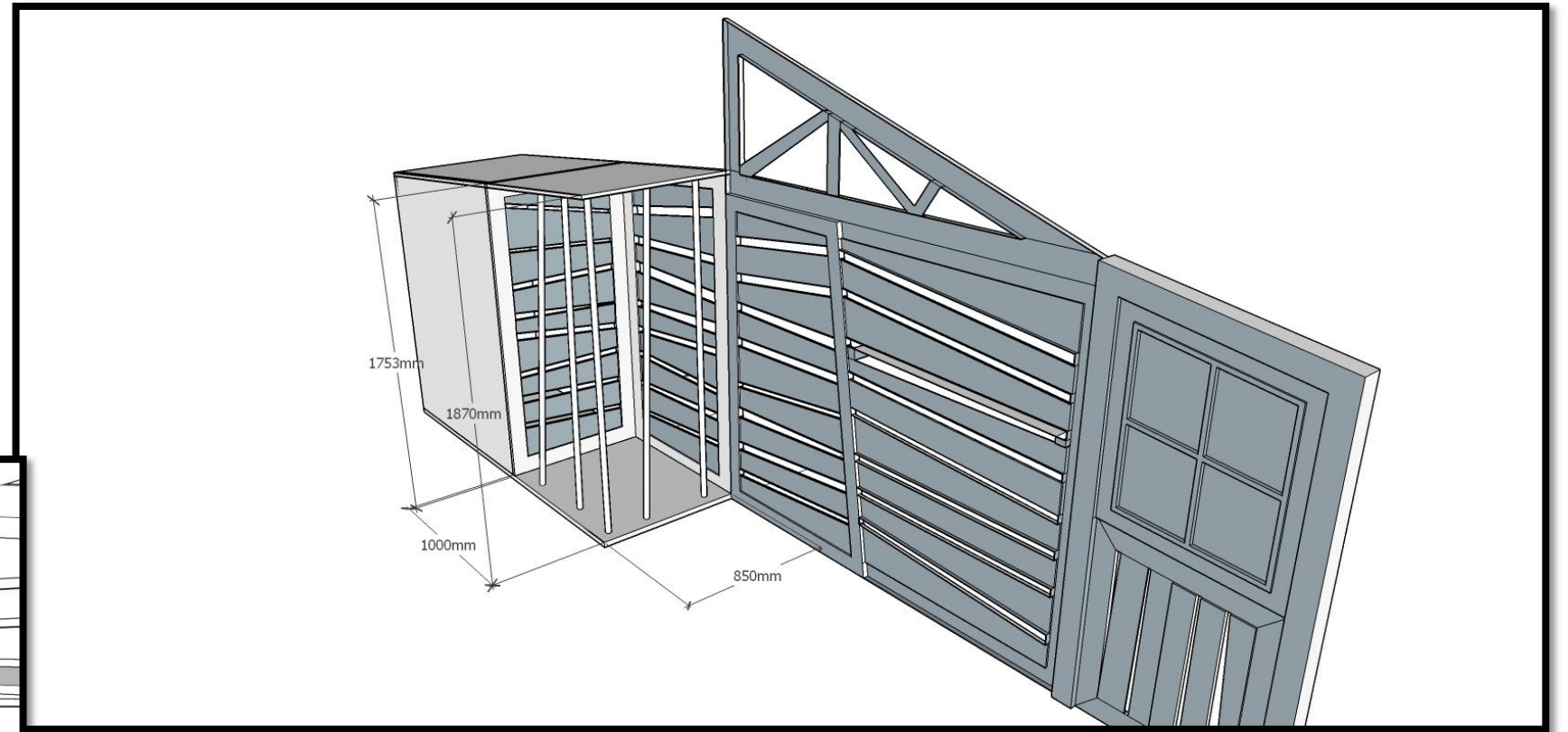
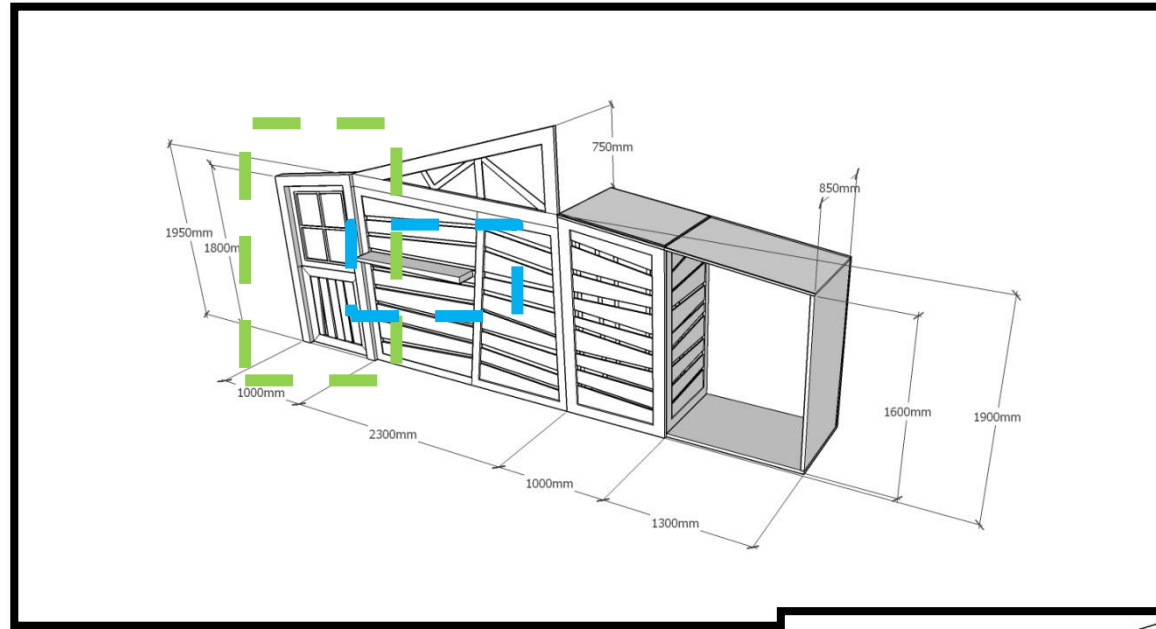


[오두막집 펼쳤을 때 각도]

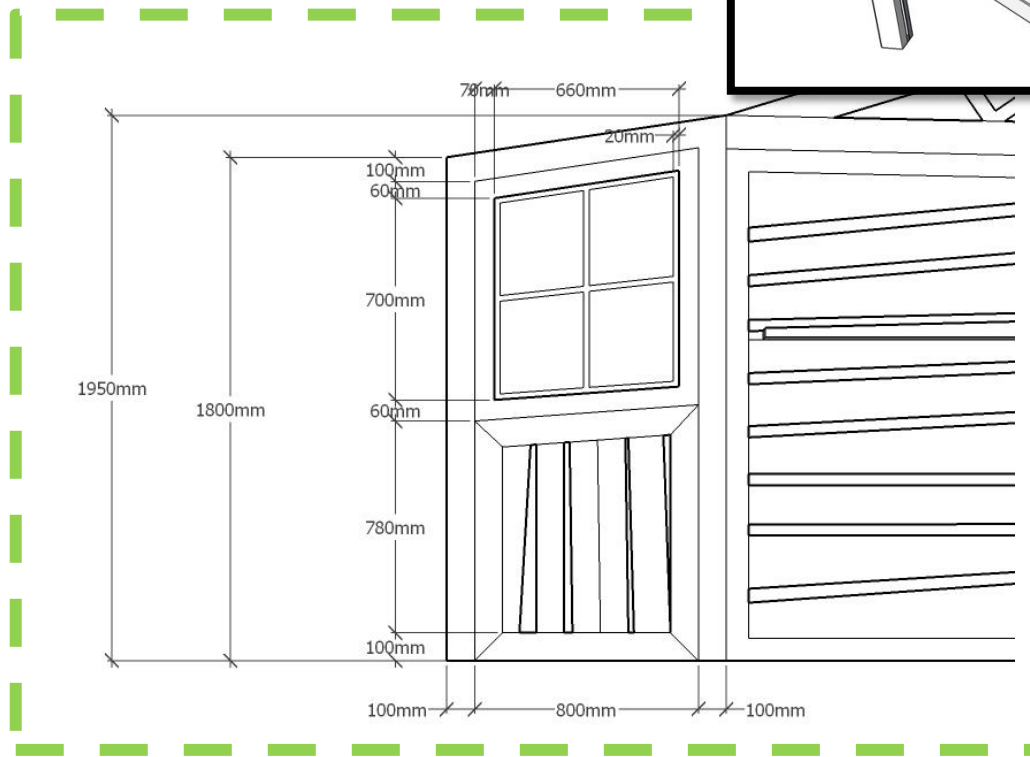




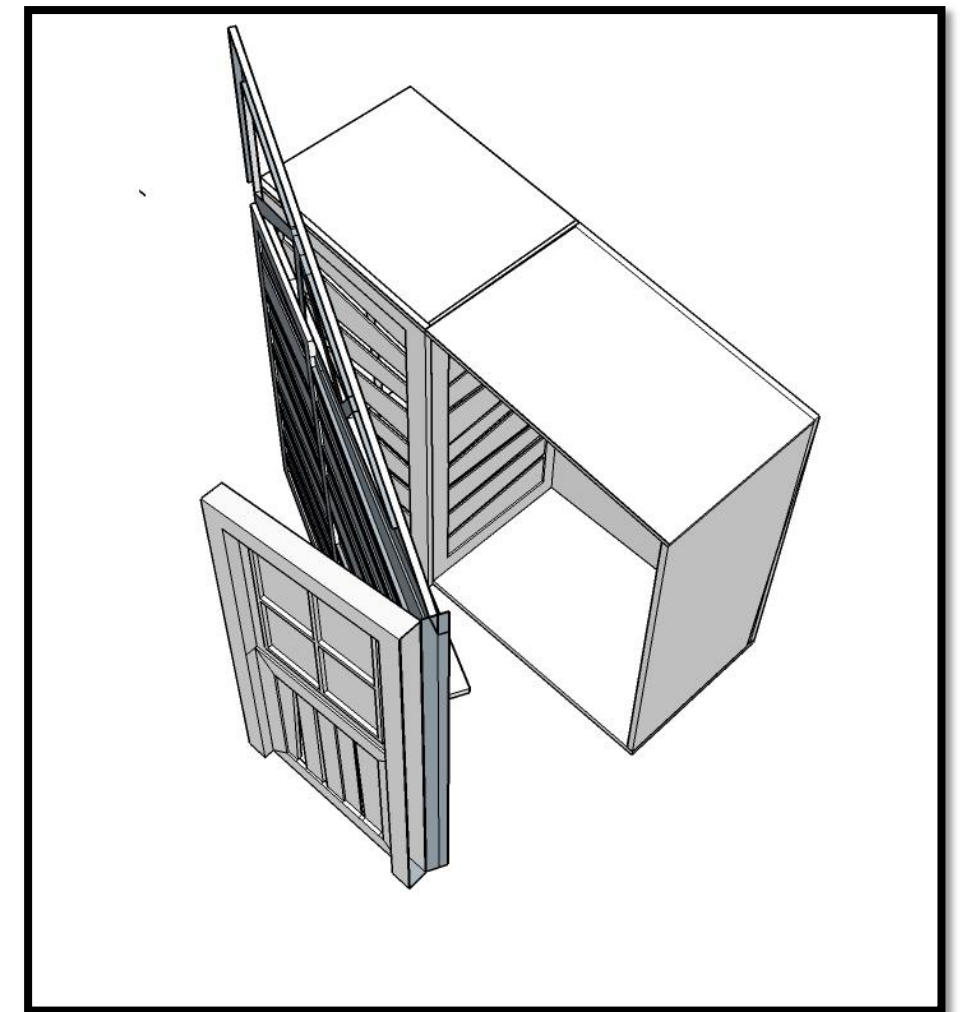
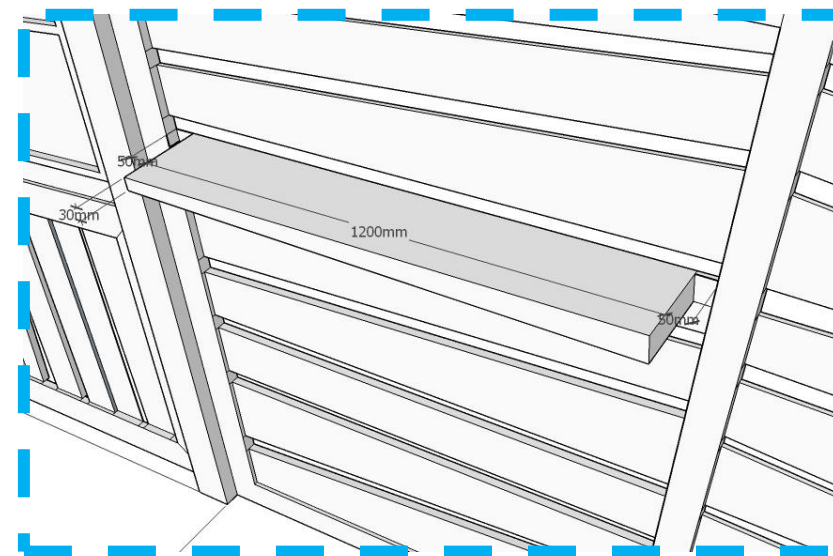
[회전 했을 때 과자집 헨젤 감옥 : 등퇴장 할 수 있도록 봉 설치]

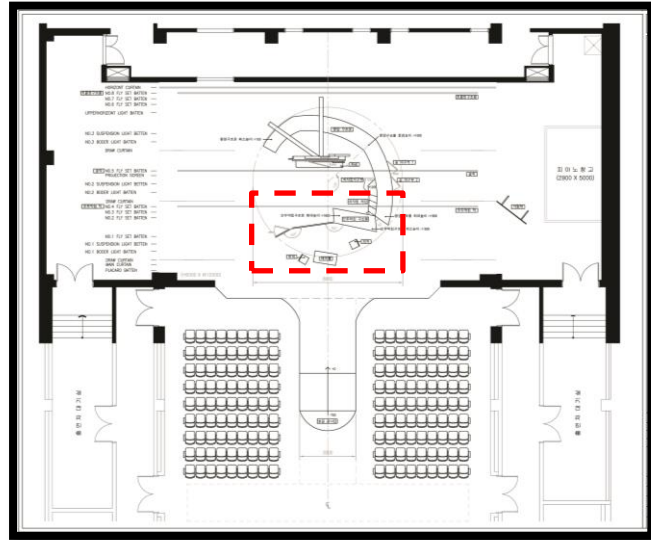


[오두막집 상세도]

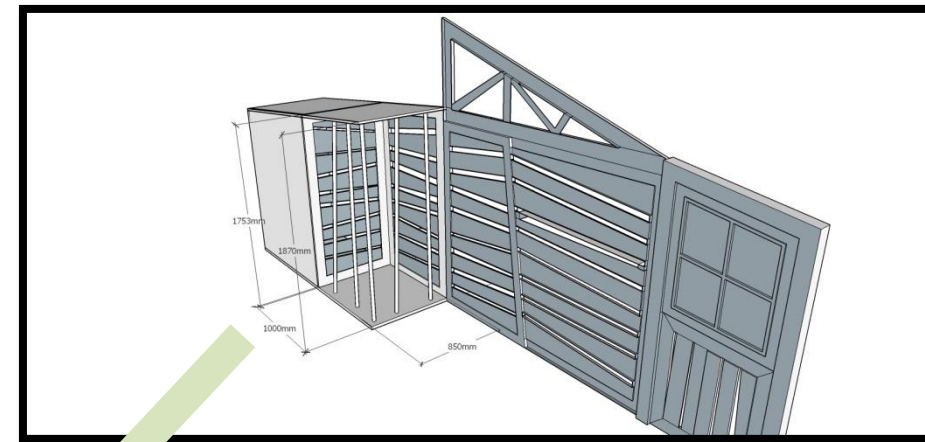
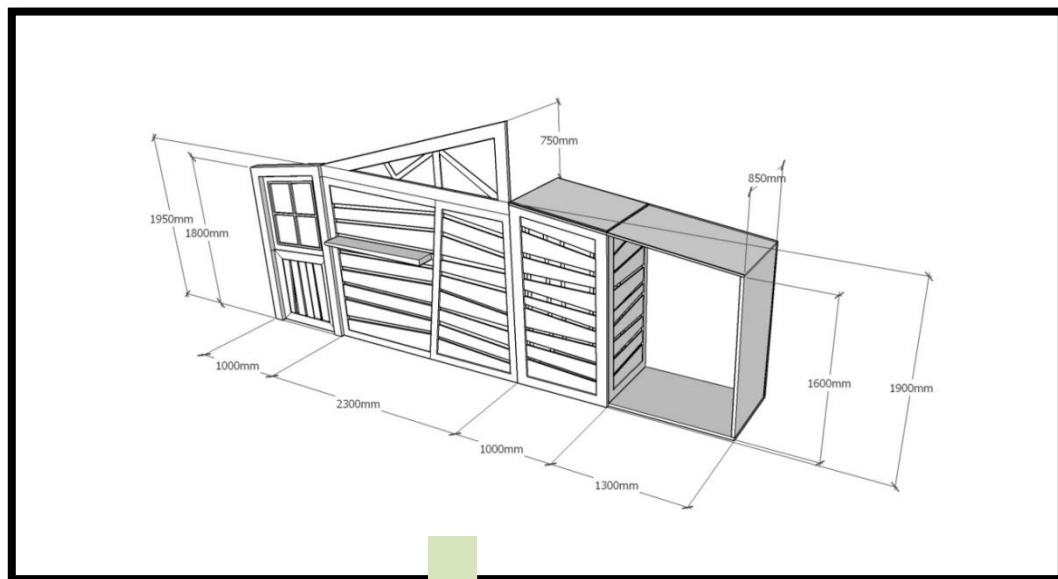


[전환]





- 오두막집 구조물 작화시 미니어처 촬영본 참조
(촬영된 사진 이므로 실물과 약간의 색상 차이가 있을 수 있으므로 작화 시 미니어처 실물을 참조한다.)

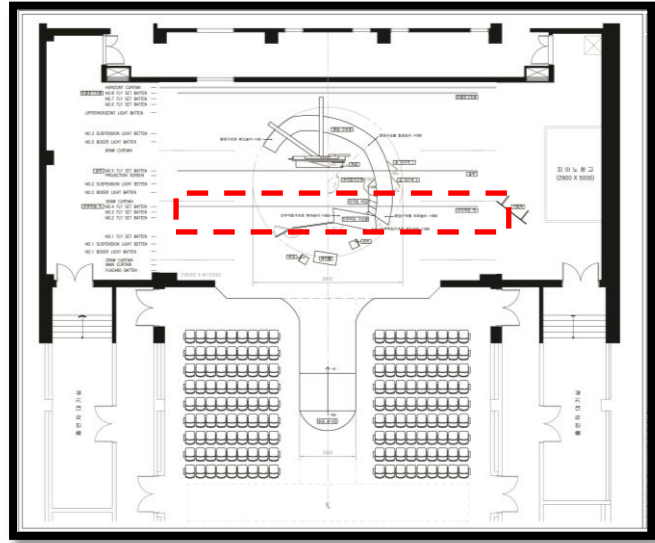


[폐나무 이미지]

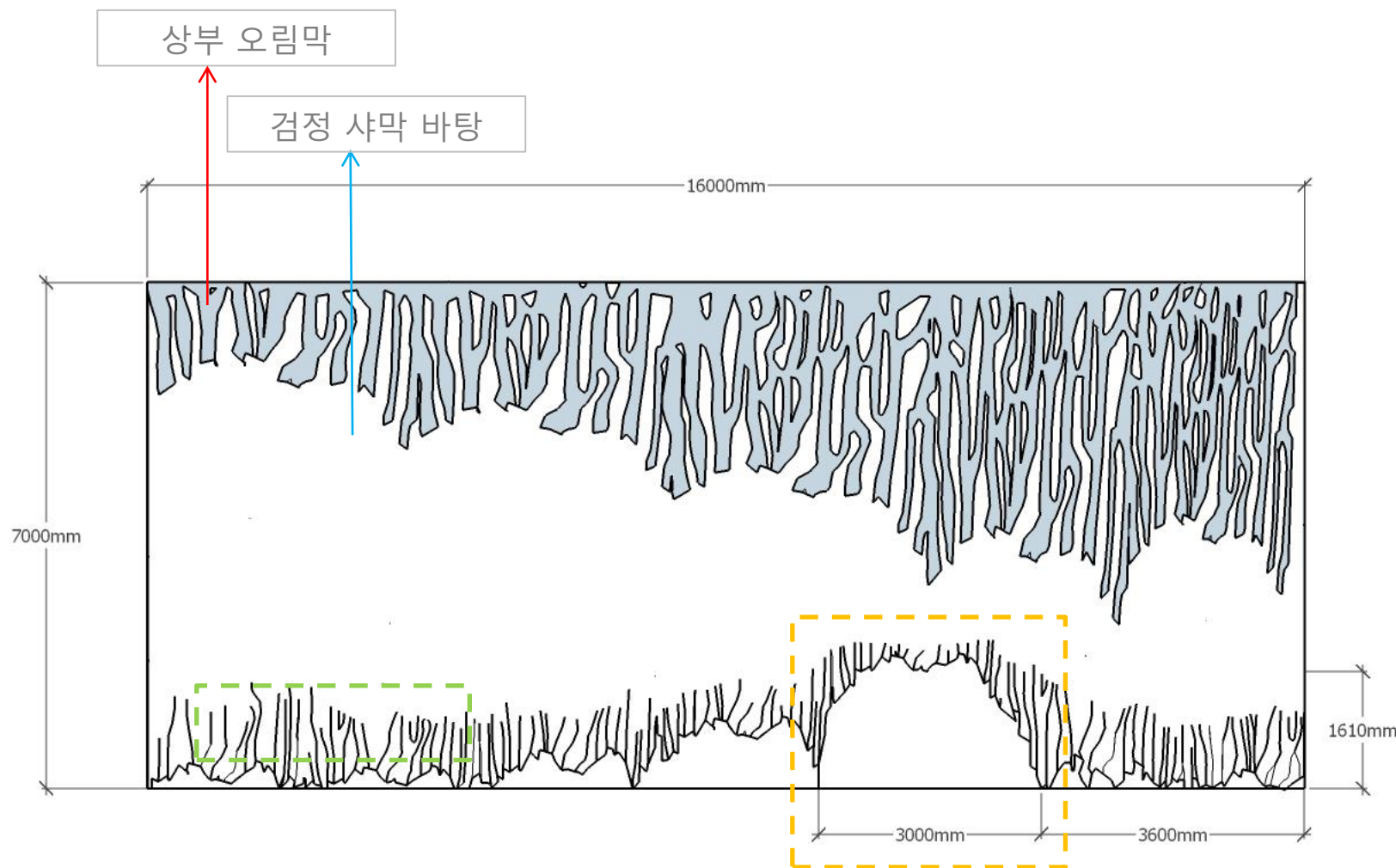
[미니어처 사진 촬영본]



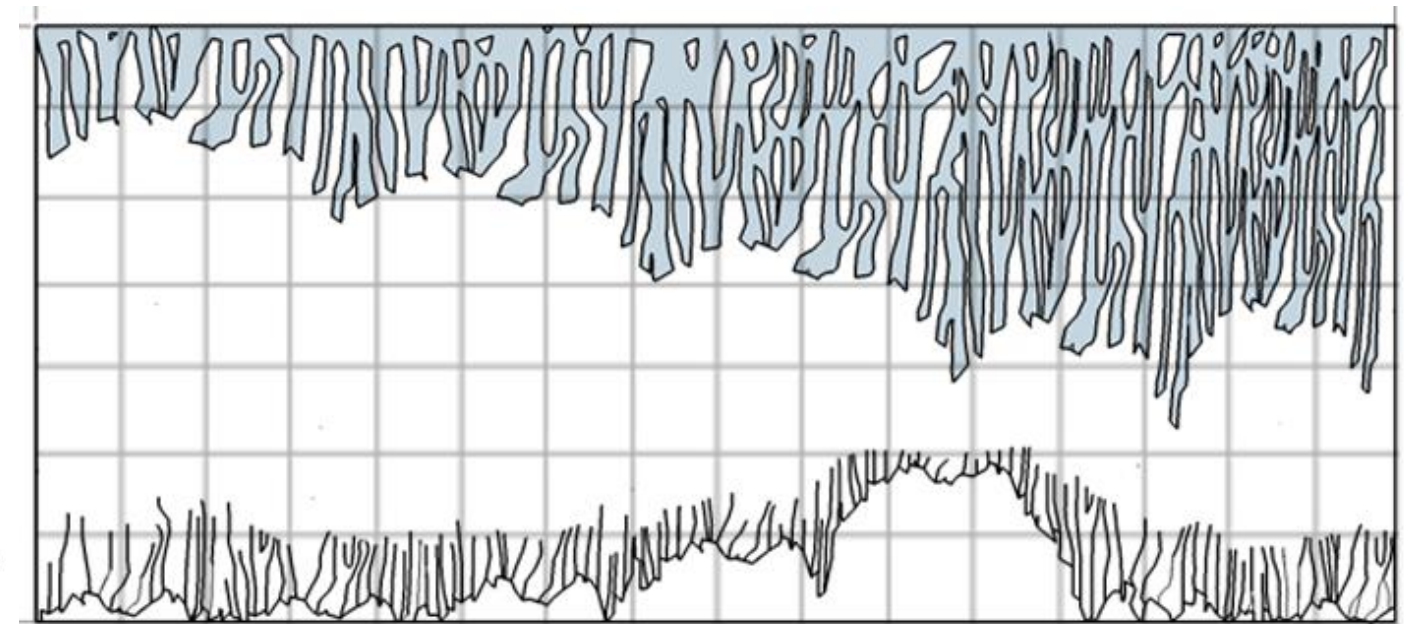
[미니어처 사진 촬영본]

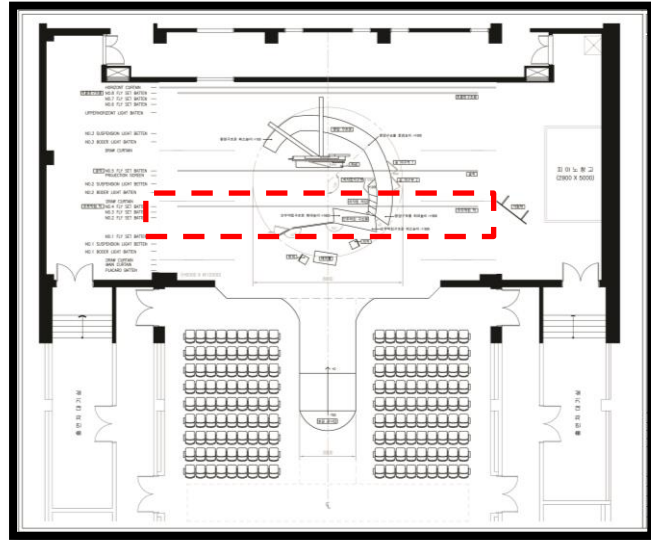


- 오두막 집막은 '상부 오림 막'과 '검정 샤막 바탕' 두겹으로 이루어져 있다.
- 상부 오림막은 작화된 캔버스 천을 그림과 같이 컷팅한다.
- 검정 샤막 바탕은 검정 샤막에 하단부분을 그림과 같이 컷팅(막의 끝라인만 컷팅) 한다.
- 와 같이 표시된 부분까지 하단 부분만 작화한다.
- 부분은 오두막집 에서 중앙구조물이 위치하는 곳으로 그림과 같이 컷팅 한다.



[오두막집 막 그리드 : 그리드 1칸 1m*1m]

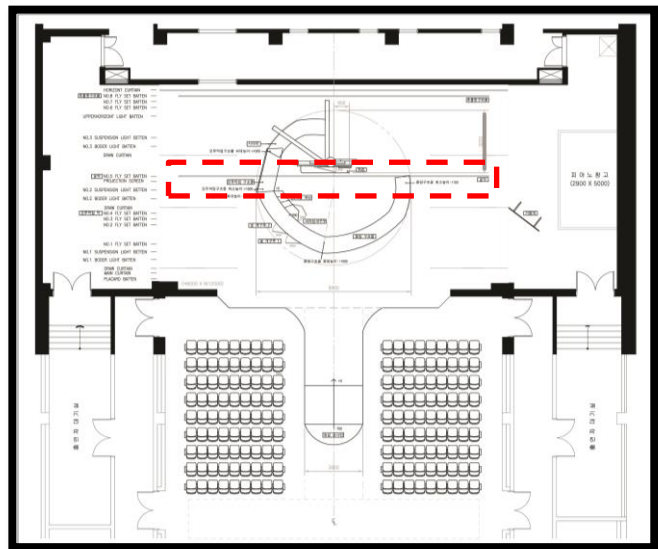




- 오두막집 막 작화시 하단의 미니어처 촬영본 참조
(촬영된 사진 이므로 실물과 약간의 색상 차이가 있을 수 있으므로 작화 시 미니어처 실물을 참조한다.)

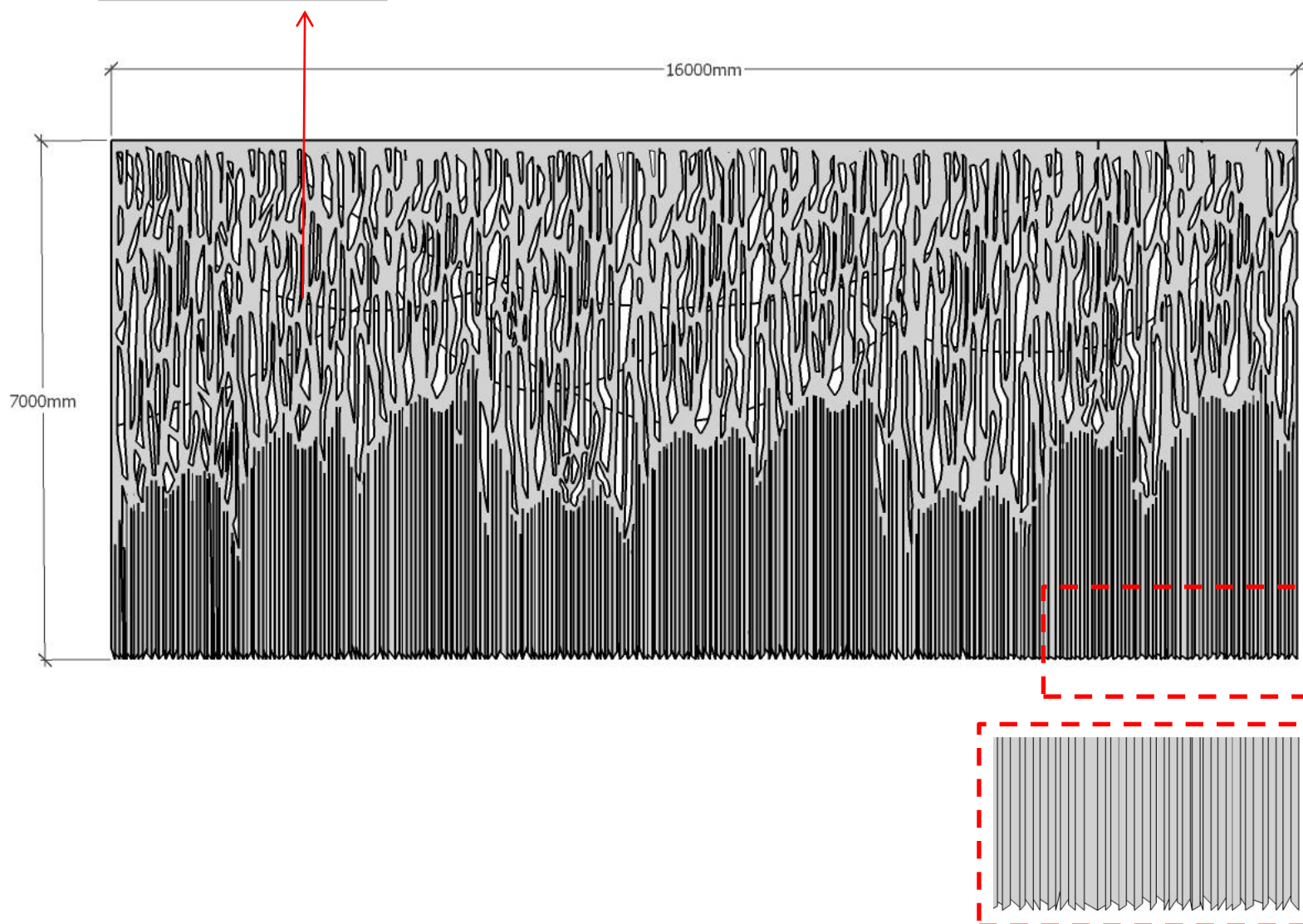


[미니어처 사진 촬영본]

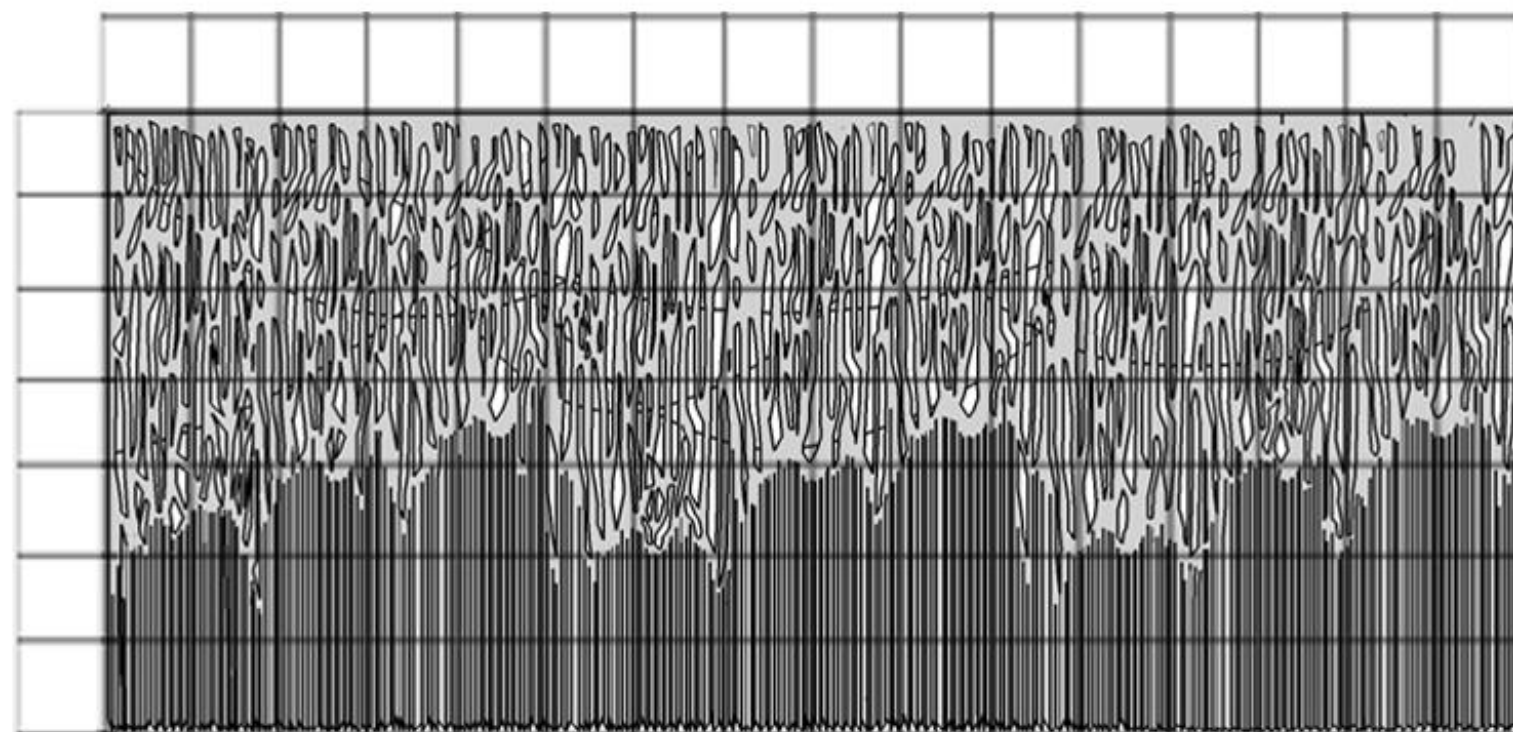


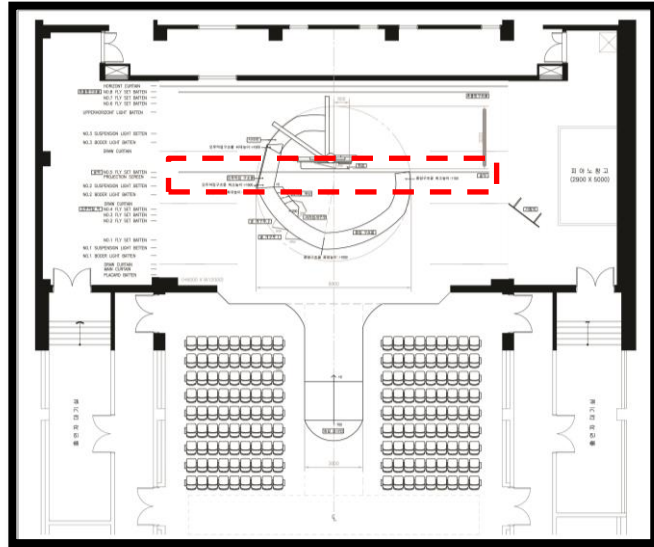
- 숲막은 작화 된 캔버스천을 그림과 같이 컷팅한다.
- 컷팅된 상단부분 뒤에 그물막으로 덧댄다.
- 하단부분은 30~50mm간격으로 세로줄 컷팅 한다.
- 하단부분의 세로 컷팅된 부분 사이 뒤쪽으로 면끈을 덧대어 뒷 공간이 보이지 않도록 한다.
- 하단 부분 양면 작화
- 상부 라인데코는 줄(폭 30~50mm)을 그림과 같이 늘어 드린다.

상부 라인 데코

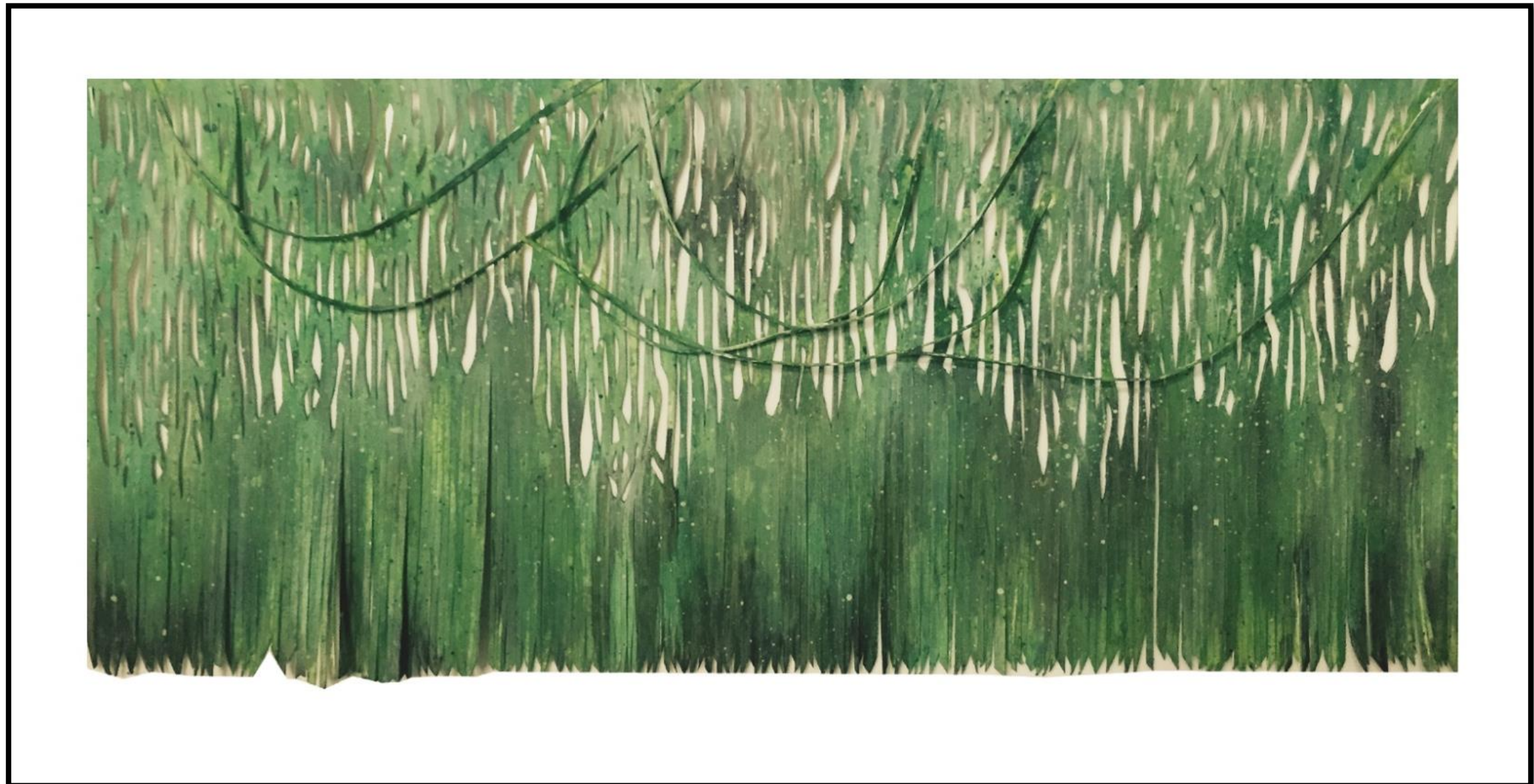


[숲막 그리드 : 그리드 1칸 1m*1m]

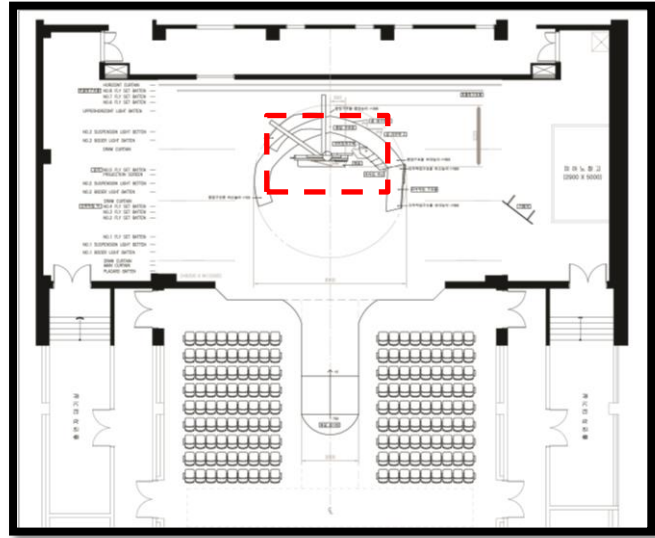




- 숲막 작화시 하단의 미니어처 촬영본 참조
(촬영된 사진 이므로 실물과 약간의 색상 차이가 있을 수 있으므로 작화 시 미니어처 실물을 참조한다.)



[미니어처 사진 촬영본]



체리 미러볼

빨대 봉

롤리팝1,2

지팡이 사탕

반지름 300mm의 미러볼에 붉은색 필름지 부착

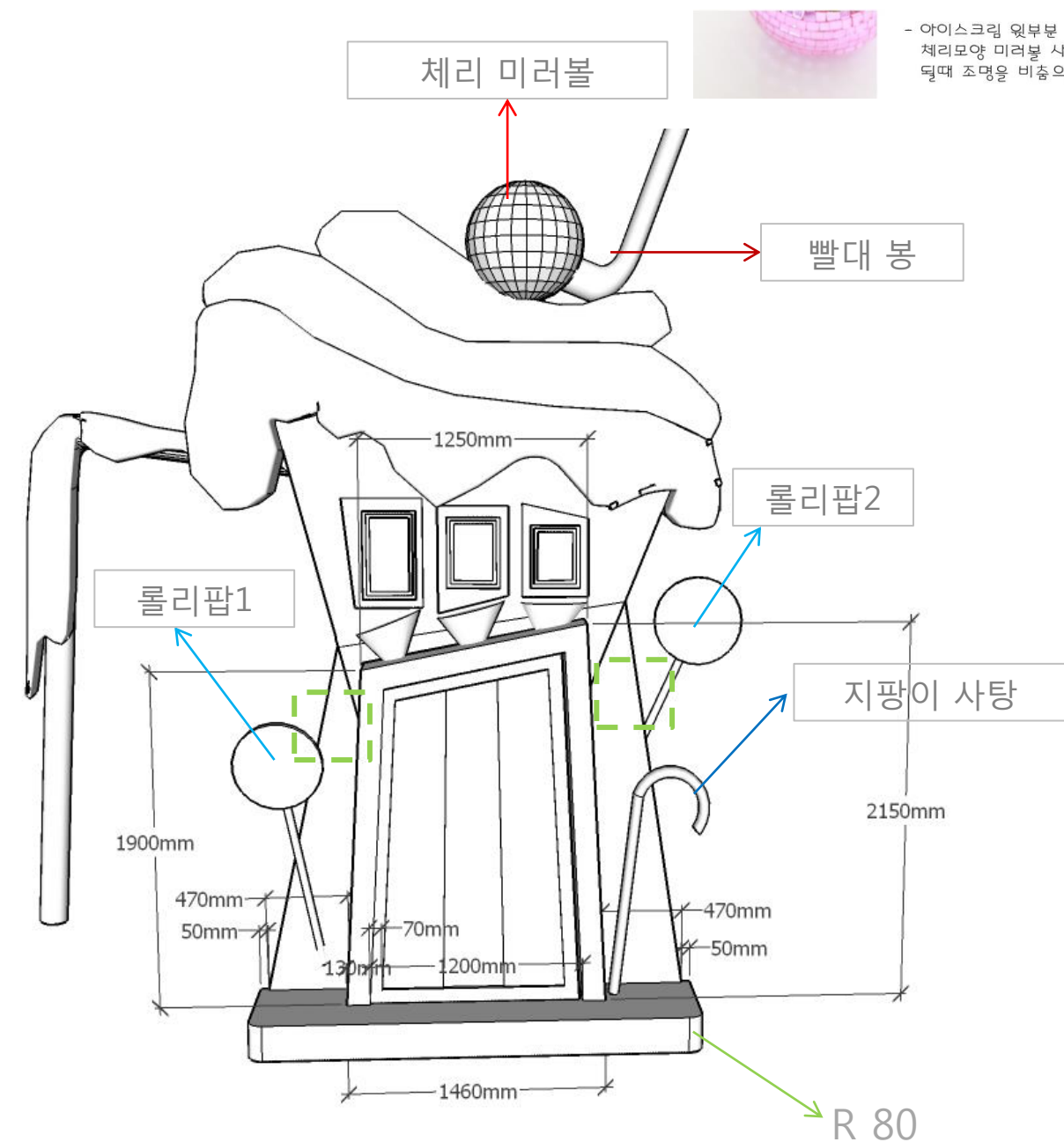
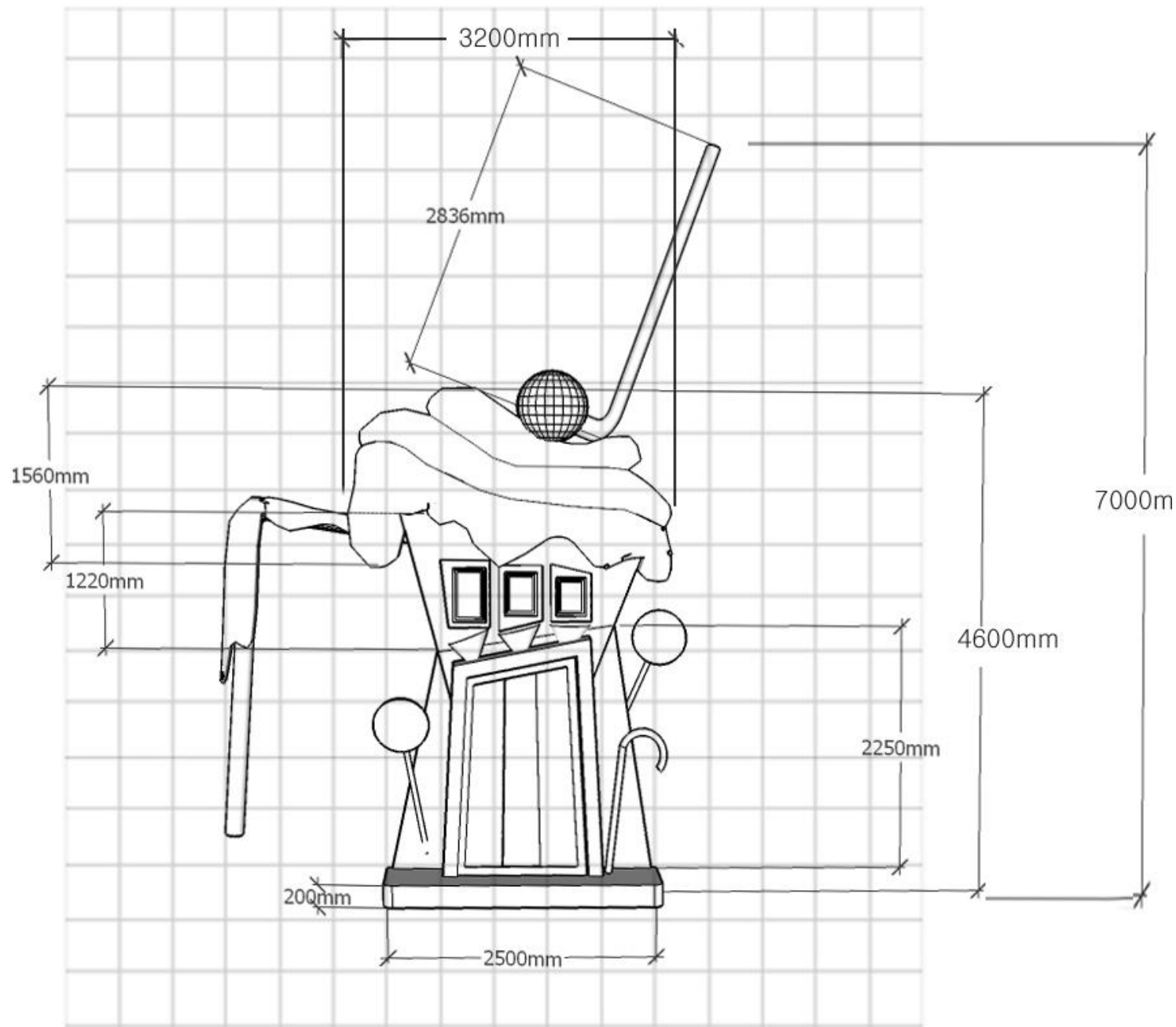
반지름 40mm봉

원형: 반지름 250mm 봉: 반지름 150mm,길이 1000mm

원형부분의 일부가 탁부착 가능하도록 제작 (과자먹는 장면 연출)

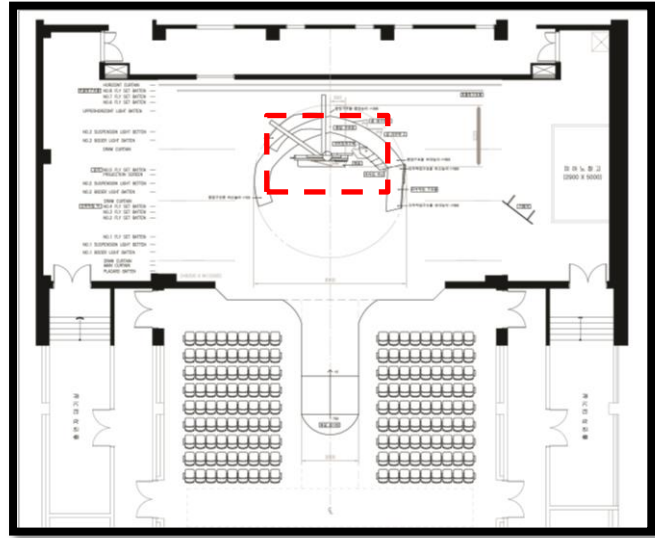
반지름 180mm,길이 1350mm, 폭 450mm

점선부분의 일부가 탈부착 가능하도록 제작 (과자먹는 장면 연출)

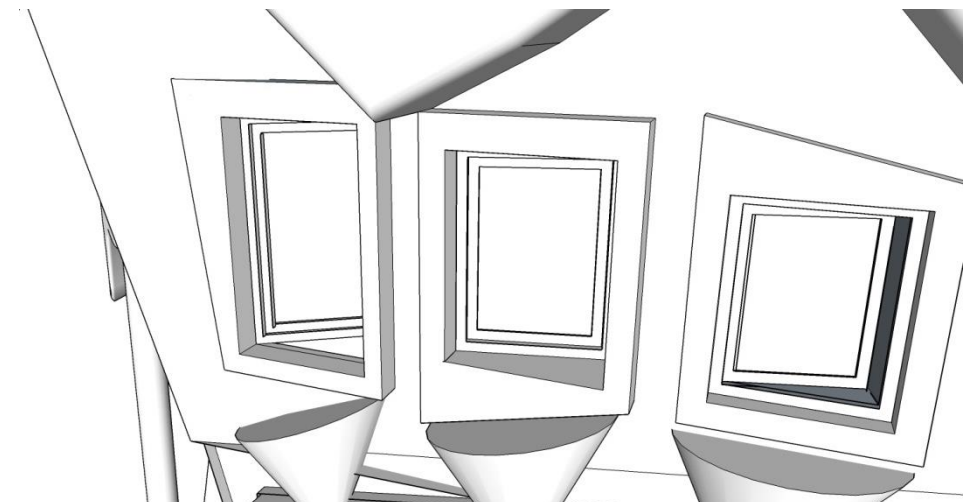
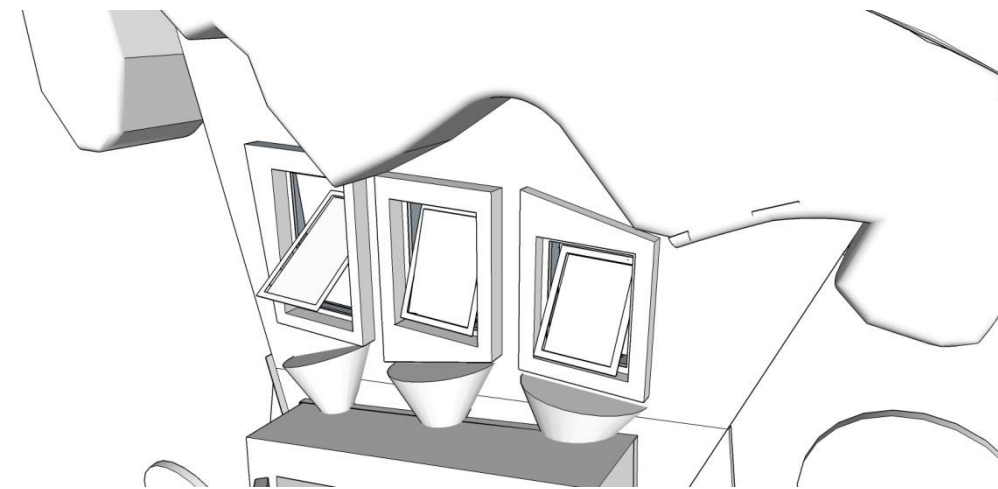
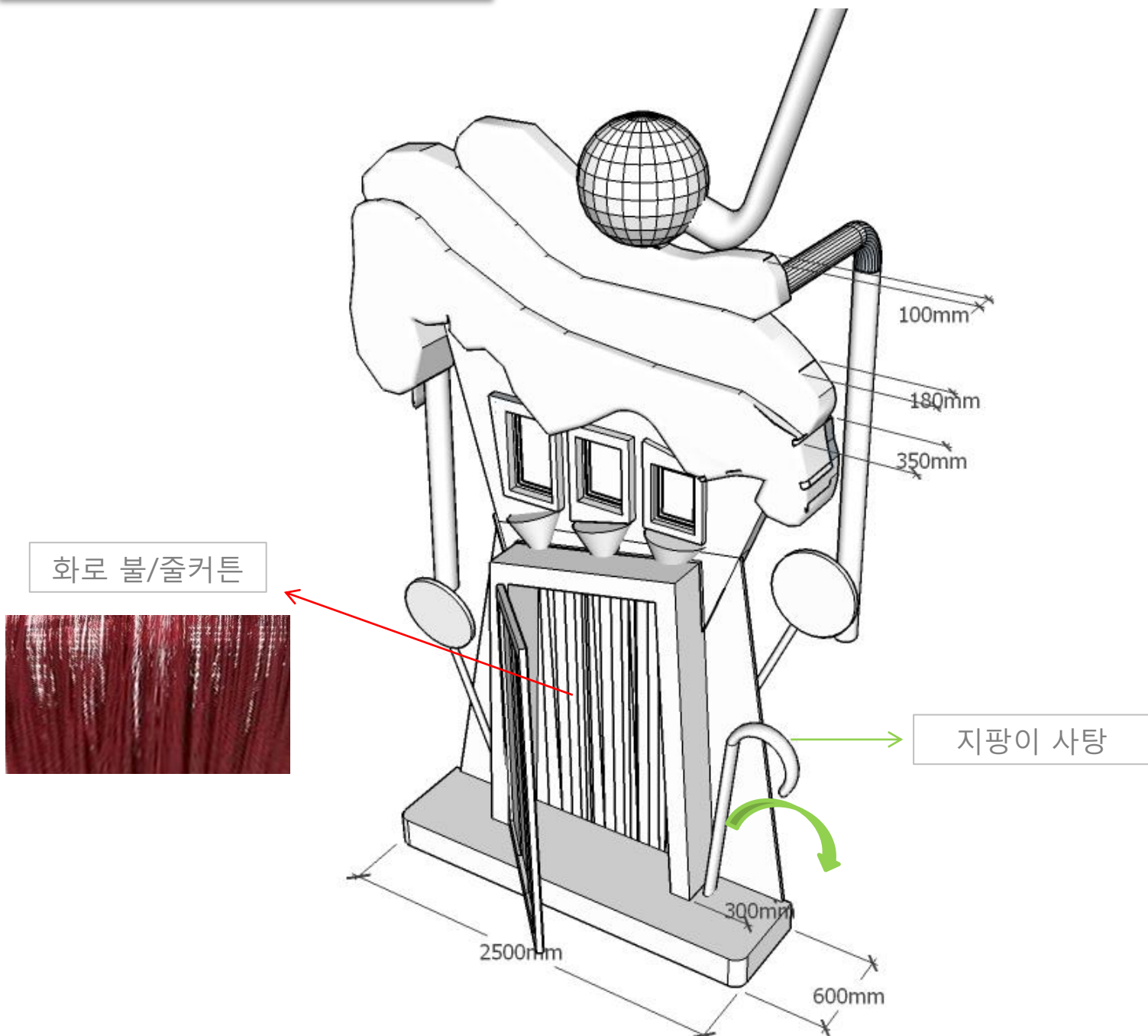


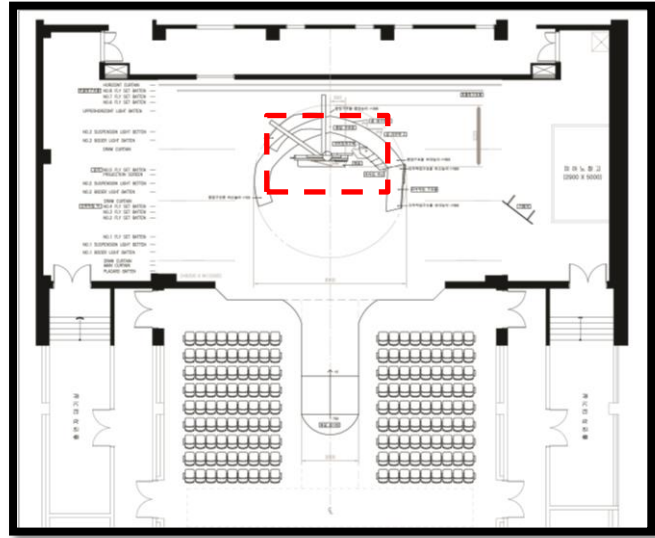
- 아이스크림 윗부분
체리모양 미러볼 사용으로 과자집 작동
될때 조명을 비춤으로 반사효과

[과자집 화로 그리드 : 그리드 1칸 500mm*500mm]

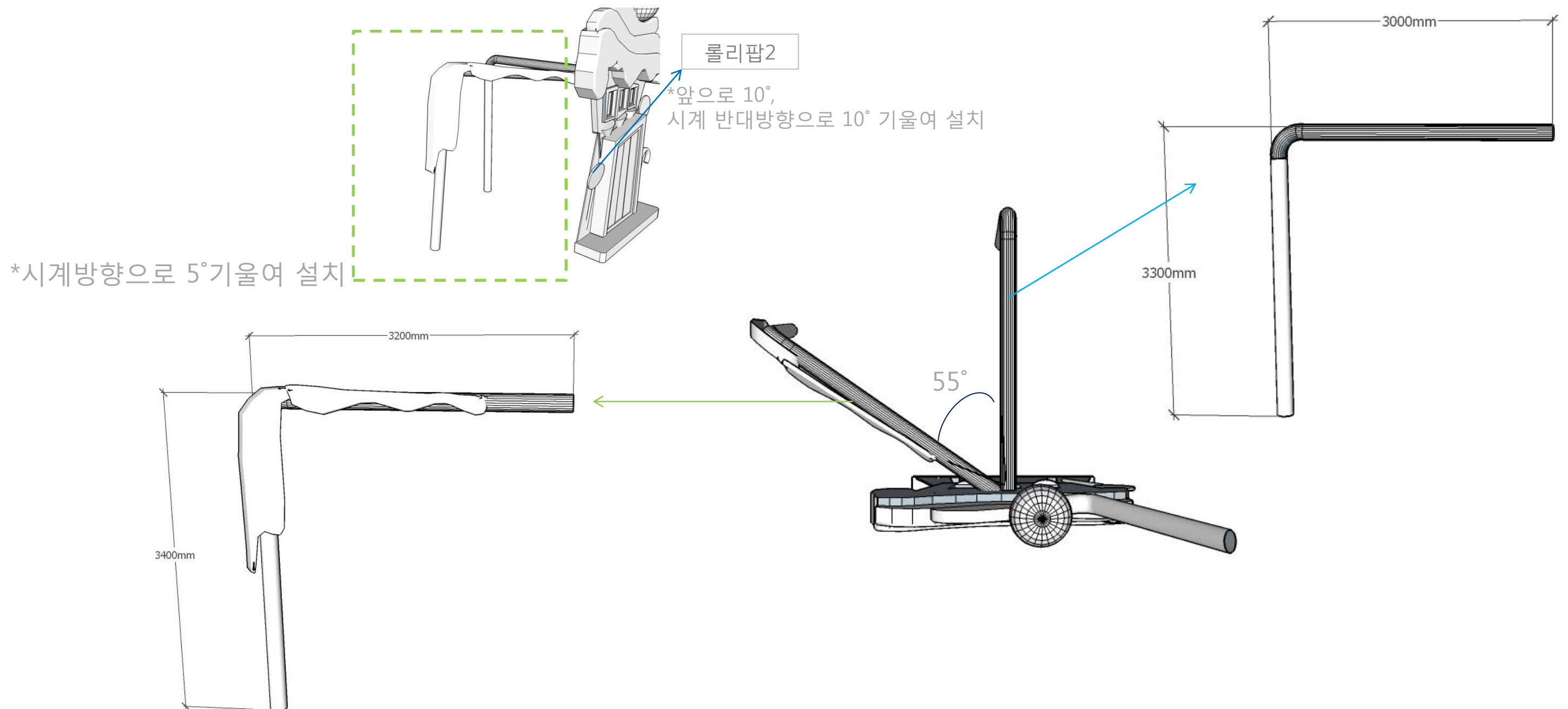


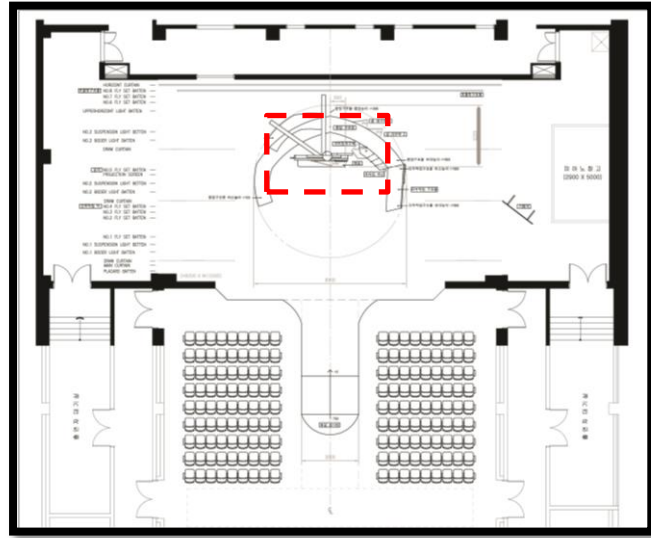
- 철 구조물에 합판, 지붕부분(아이스크림)은 합판에 스티로폼 부조/우레탄 코팅/ 수성페인트 작화
- 과자집 화로의 문은 이중으로 되어있다.
- 앞은 여단이 문, 안쪽은 화로의 불을 상징하는 붉은색 줄커튼이 촌촌하게 설치된다.
- 문위의 세개의 창문은 이중틀로 되어있어 그림과 같이 가운데 축으로 회전하기도 하고 여단으로 열리기도 한다.
- 지팡이 사탕: 화살표 방향으로 앞으로 당겨 진다. (이것을 신호로 과자집 화로의 조명이 반짝임을 연출할 수 있다.)



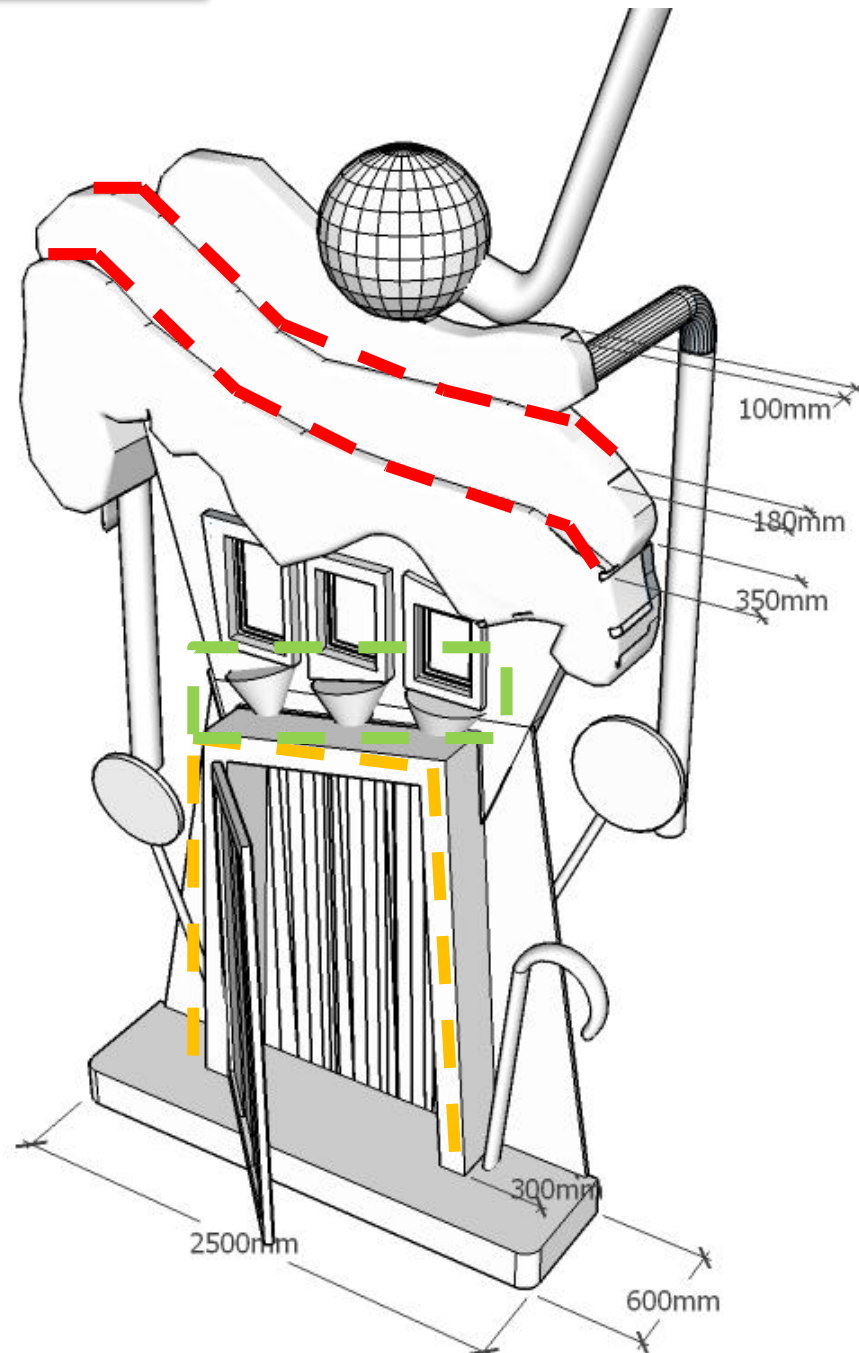


- 화로의 본체 구조물(회전무대 내부에 위치) 아래에는 바퀴를 부착 하고 뒤쪽의 두개의 지지대는 회전무대 외부바닥에 고정한다.
- 무대가 회전하면서 중앙 구조물이 회전할때 과자집화로는 움직이지 않도록 한다.

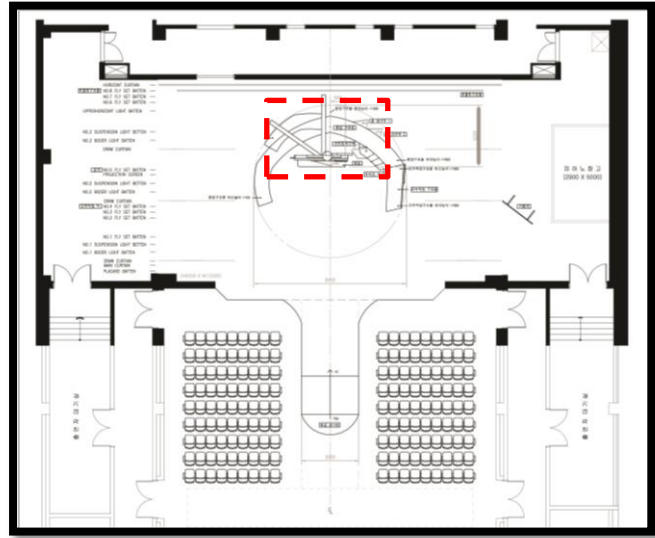




- 점선 라인에 LED 설치
- 나팔모양의 설치물 안에 조명기 부착
- 롤리팝1,2: 원형부분에 모양을 따라 원형으로 LED설치
- 지팡이의 흰라인을 따라(작화도 참조) LED설치



LED 상세도



COLOR

아이스크림 질감



초콜릿에 토핑

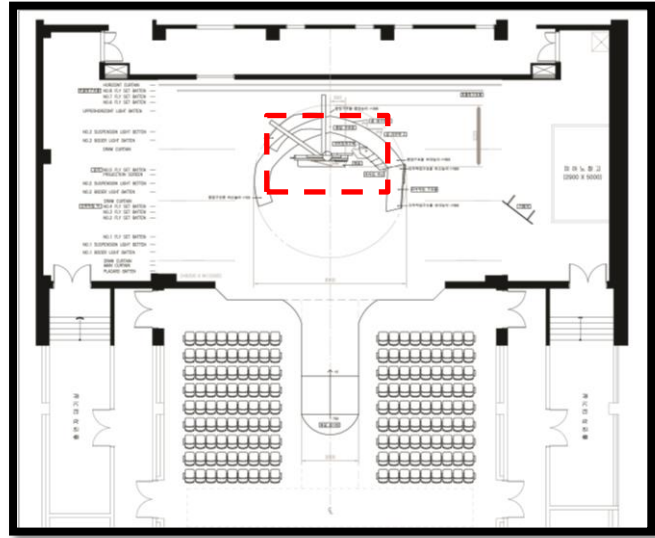


롤리팝/지팡이



반투명 아크릴에 그림과 같은 컬러의 필름지 부착



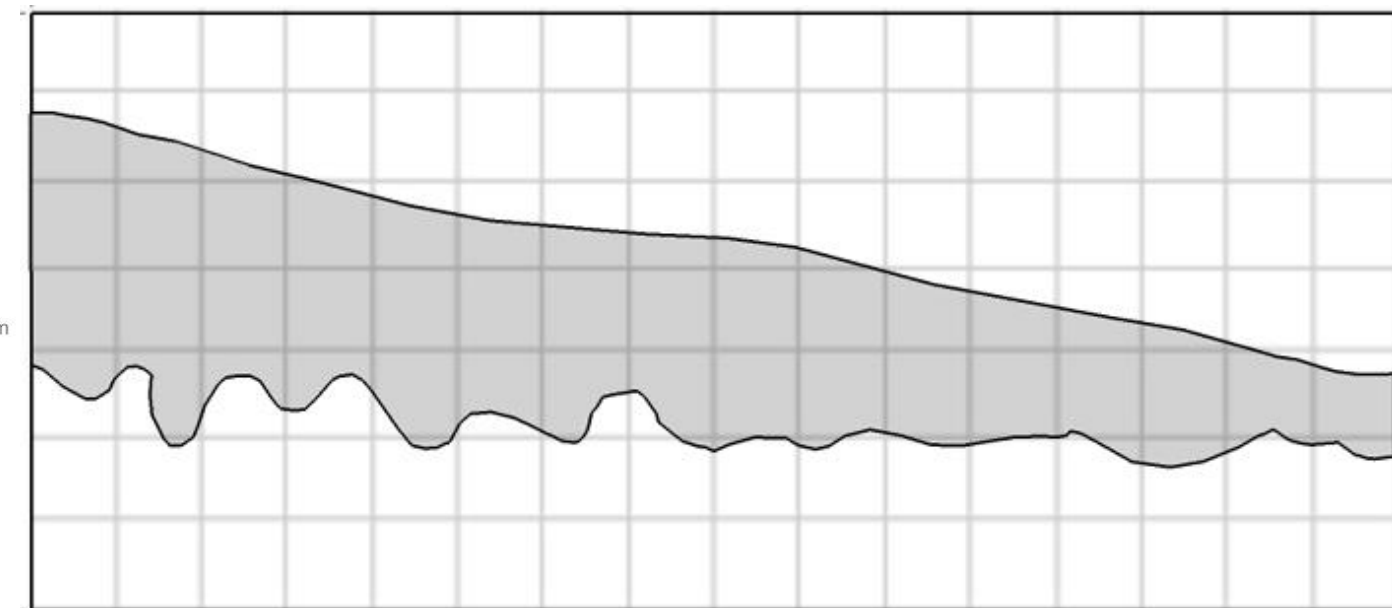
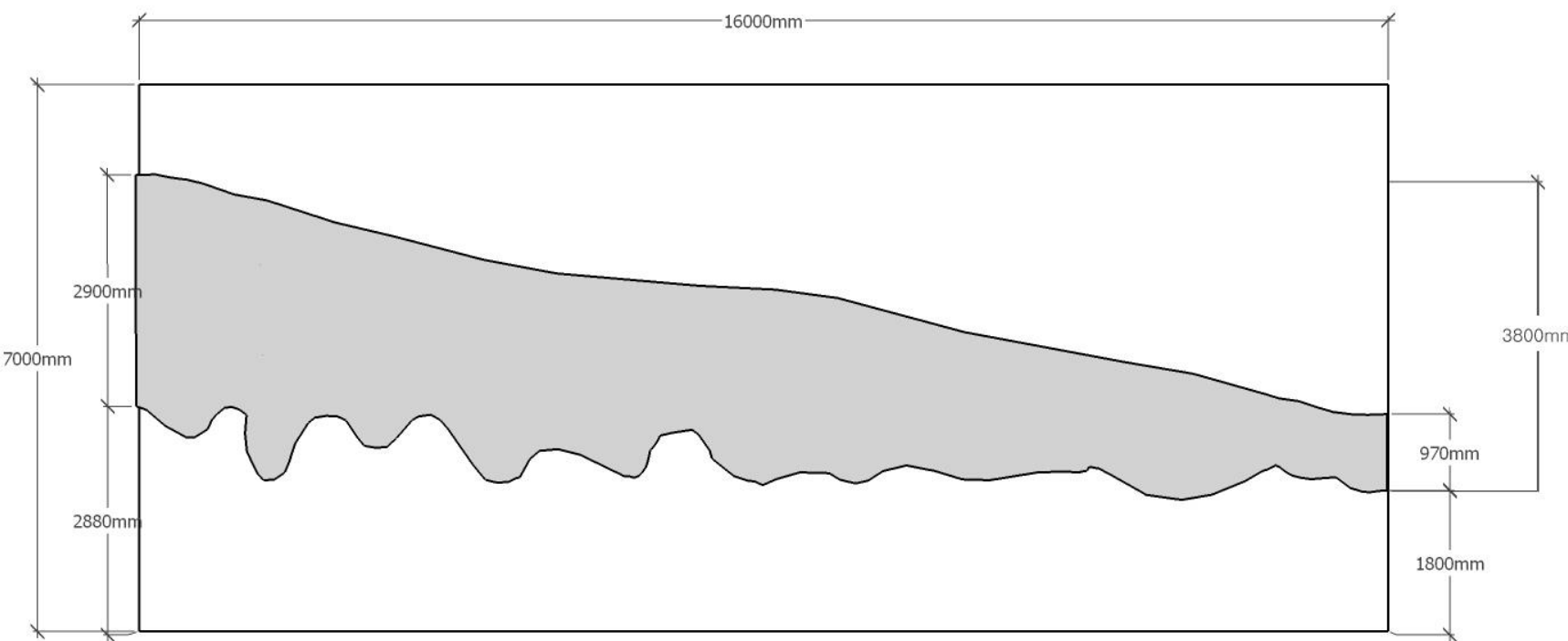


- 회색부분을 그림 대로 컷팅
- 합판 위 30mm스티로폼 부조/우레탄 코팅/ 수성페인트 작화 :그림과 같은 초컬릿 컬러
(중앙구조물 안쪽 초컬릿 : 중앙구조물 위 스티로폼 부조/우레탄 코팅, 페인트작화)



[참고 이미지]

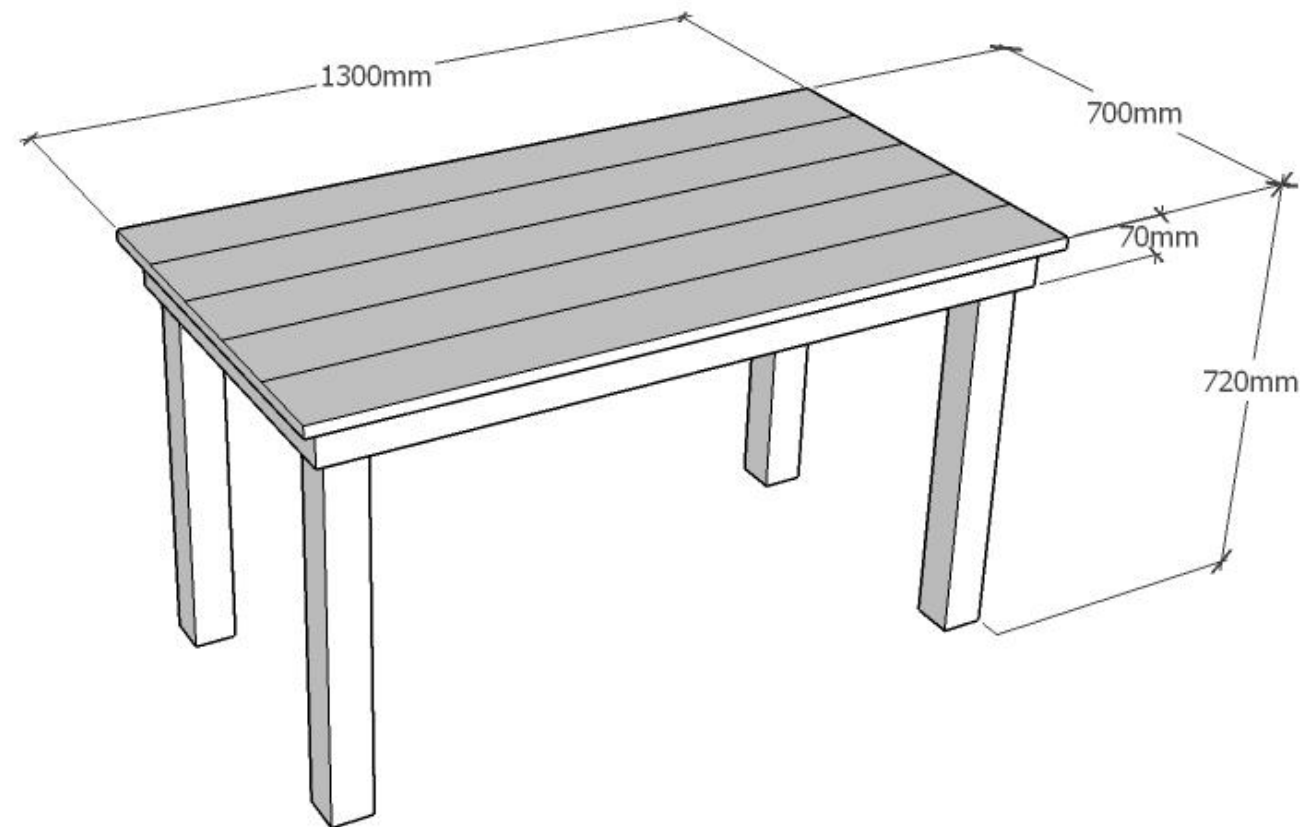
[과자집 초콜릿 구조물 그리드 : 그리드 1칸 1m*1m]



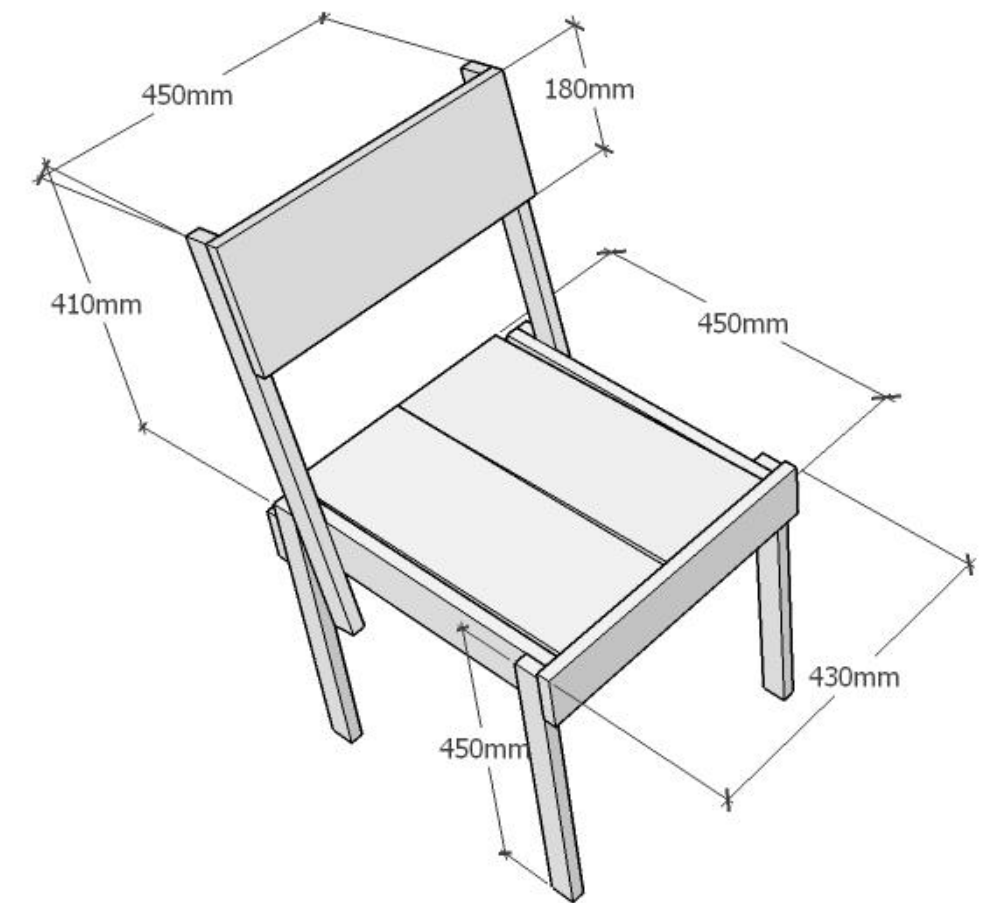
- 테이블은 고정과 이동이 용이하도록 하기 위해 다리 한곳에만 바퀴 부착
- 테이블과 의자 : 나무제작/오두막집과 동일 작화


[오두막집 대도구]

테이블 1개

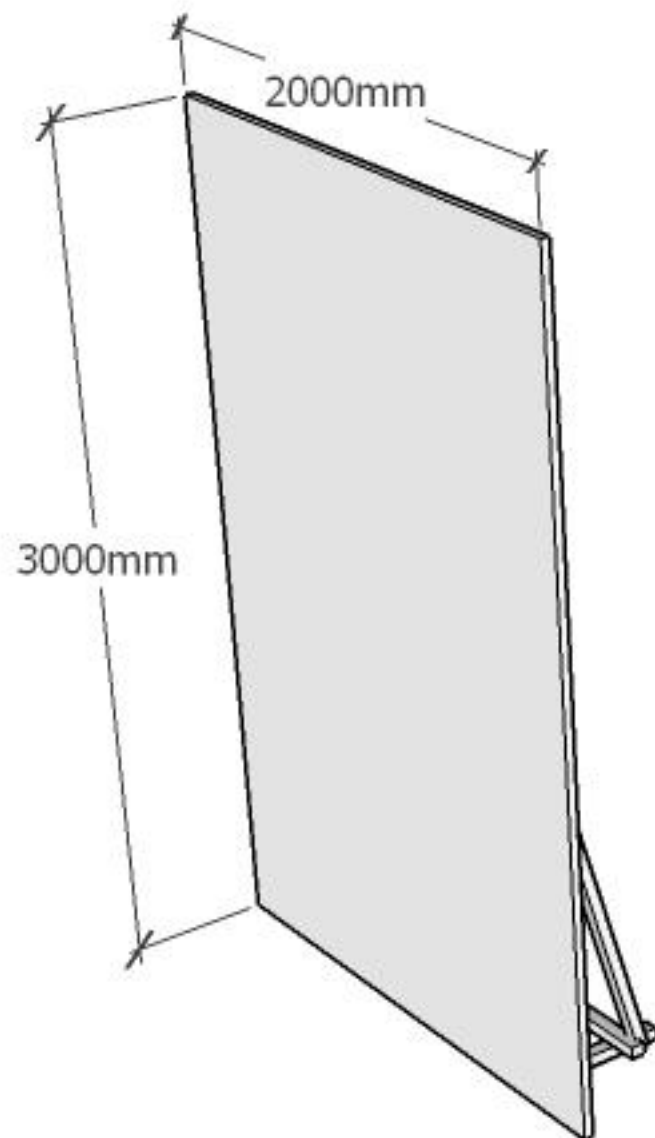


의자 2개



- 가림막 : 합판제작/ 검정 수성페인트 작화
- 2.5m사다리 : 검정 페인트 작화, 숲속장면에서 오두막집위로 올라오는 움직임을 만들 때 필요.
-  오두막집과 안전하게 연결될 수 있도록 연결 철물 부착

가림막 1개



사다리 1개

오두막집 연결면

